

**Аннотация к общеобразовательным общеразвивающим программам МБОУ ДО  
«ЦДОД «Родничок» в 2025-2026 уч. г. объединений на платной основе.**

**Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы  
художественной направленности «Школа танца «NON STOP»**

**Руководитель: Новикова Дарья Александровна**

Данные программы направлены на приобщение детей 3-7 лет к миру танца.

Занятия танцем помогают детям снять психологические и мышечные зажимы, выработать чувство ритма, уверенность в себе, развить выразительность движений, научиться двигаться в соответствии с музыкальными образами, а также воспитать в себе выносливость, скорректировать осанку, координацию, постановку корпуса, что необходимо не только для занятий танцем, но и для здоровья в целом.

В процессе работы над движениями под музыку, формируется художественный вкус детей, развиваются их творческие способности.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности «Цветной калейдоскоп»**

**Руководитель: Козлова Марина Анатольевна**

Дополнительная общеразвивающая программа является программой художественной направленности и имеет ознакомительный уровень обучения. Расчитана для детей в возрасте 5-7 лет.

Данная программа модифицированная. Программа направлена на ознакомление детей 6-летнего возраста с изобразительным искусством, и формирование первичных навыков рисунка, лепки, аппликации. Программа ориентирована на развитие у детей дошкольного возраста воображения, мелкой моторики, зрительной памяти.

Особенность данной программы в том, что у детей развивается воображение, мелкая моторика, зрительная память, они знакомятся с произведениями искусства; овладевают элементарными навыками работы карандашом, красками, фломастерами, все это способствует развитию необходимых умений и навыков для последующего обучения в школе.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
художественной направленности «ДО-РЕ-МИшки»**

**Руководитель: Кретьова Елена Олеговна**

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности студии вокала «ДО-РЕ-МИшки» для детей 4-6 лет.

Программа направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области пения, на художественно-эстетическое воспитание, духовно-нравственное развитие детей, приобщении их к музыке, раскрытии в детях разносторонних способностей.

Дошкольный возраст наиболее благоприятный период для приобщения детей к искусству, творчеству, музыке. Воздействуя на эмоционально-чувственную сферу ребёнка, музыка оказывает влияние на процесс воспитания духовности, культуры чувств, развития познавательных сторон личности.

Пение тесно связано с общим развитием ребенка и формированием его личностных качеств. В процессе пения активизируются умственные способности детей. Восприятие музыки требует внимания, наблюдательности. Ребенок, слушая музыку, сравнивает звуки ее мелодии, аккомпанемента, постигает их выразительное значение, разбирается в структуре песни, сравнивает музыку с текстом.

**Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы  
художественной направленности «Школа современного танца «Апельсин»**

**Руководитель: Швидкая Татьяна Владимировна**

Дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности разработаны для работы с детьми 3-6 лет.

Программа способствует художественному воспитанию дошкольников.

Программа включает в себя разделы: гимнастика, классика, партерная гимнастика, игровые упражнения, которые дают возможность в игровой форме приобщить детей к богатству музыкального и танцевального творчества. Задания на импровизацию учат детей фантазировать, развивают их творческое воображение, учат раскрепощаться, способствуют развитию самостоятельности.

В процессе постановочной работы и репетиций, дети приучаются к сотворчеству. У них развивается художественное воображение, ассоциативная память, развивается творческая инициатива, умение передать музыку и содержание образов через движение.

Занятия по программе предполагают положительную динамику творческого роста, формирование потребности в здоровом образе жизни, развитие физических возможностей и способностей детей.

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Капитошка»**

**Руководитель: Сивопляс Жанна Николаевна**

Реализуемая программа занятий объединения ориентирована на обучающихся в возрасте 3-7 лет и направлена на развитие творческих способностей дошкольников через различные приемы лепки. Весь комплекс занятий способствует укреплению мелкой моторики рук, умственному и психическому развитию ребёнка. Снимается излишнее напряжение, нормализуется общее психо-физическое состояние ребёнка. На занятиях ребенок испытывает целую гамму положительных эмоций, как от процесса деятельности, так и от полученного результата. Данная деятельность способствует более интенсивному развитию таких психических функций, как память, мышление, восприятие, внимание, что необходимо каждому ребёнку для успешной школьной деятельности. Занимаясь лепкой и рисованием, ребёнок приобщается к миру красоты, которую он учится замечать в природе, людях, повседневных делах и заботах.

### **Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы художественной направленности «Школа эстрадного танца»**

**Руководитель: Белова Наталья Александровна**

Программы «Школа эстрадного танца» направлены на всестороннее гармоничное развитие детей в возрасте 3-6 лет. Главной целью занятий является развитие творческих способностей детей дошкольного возраста через приобщение к искусству хореографии. Танец обладает скрытыми резервами для развития и воспитания детей. Соединение движения, музыки и игры, одновременно влияя на ребенка, формируют его эмоциональную сферу, координацию, музыкальность и артистичность, делают его движения естественными и красивыми. На занятиях танцами дети развивают слуховую, зрительную, мышечную память, учатся благородным манерам. Занятия танцем помогают детям снять психологические и мышечные зажимы, выработать чувство ритма, уверенность в себе, развить выразительность движений, научиться двигаться в соответствии с музыкальными образами, а также воспитать в себе выносливость, скорректировать осанку, координацию, постановку корпуса, что необходимо не только для занятий танцем, но и для здоровья в целом.

В процессе работы над движениями под музыку, формируется художественный вкус детей, развиваются их творческие способности.

### **Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Мини-школа для дошколят»**

**Руководитель: Сыч Лариса Владимировна**

Обучение проходит в соответствии с модифицированной программой дошкольного развивающего обучения, которая направлена на развитие личности ребенка, успешной адаптации детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и создание условий комфортного перехода с одной образовательной ступени на другую. Содержание занятий способствуют успешной подготовке будущего первоклассника к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием.

Программа рассчитана на два года обучения для детей в возрасте 5 лет и на 1 год обучения для детей в возрасте 6 лет. В рамках одного занятия дети изучают особенности

родного языка, изучают буквы, учатся их печатать, учатся читать, составляют слова на базе изученных букв, считают их количество, рисуют и знакомятся с окружающим миром.

Таким образом решаются основные задачи: сохранение и укрепление здоровья; развитие личностных качеств; формирование ценностных установок и ориентаций; развитие творческой активности; формирование и развитие психических функций познавательной сферы; развитие эмоционально-волевой сферы; развитие коммуникативных умений; развитие умений действовать по правилам.

**Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы  
физкультурно-спортивной направленности  
«Спортивно-оздоровительная группа «Джиу-джитсу»  
Руководитель: Воронов Алексей Викторович**

Джиу-джитсу является одной из наиболее популярных современных систем восточных единоборств.

В объединении занимаются обучающиеся в возрасте от 5 до 10 лет. Технические приемы Джиу-джитсу задействуют практически все мышечные группы и системы организма, что обеспечивает гармоничное физическое развитие, формирует крепкий связочный аппарат, увеличивая подвижность суставов и гибкость позвоночника, повышает эластичность и тонус мышц, вырабатывая быстроту и силу движения, развивает координацию и согласованность взаимодействия всех частей тела, улучшает реакцию и ловкость, равновесие и устойчивость перемещения. Большое внимание уделяется акробатике и отработке техники страховок (кувырки, с целью правильного приземления при падении). В ходе занятий формируется привычка ведения здорового образа жизни, происходит развитие волевых, спортивных, коммуникативных качеств личности ребёнка.