

Принято на заседании

УТВЕРЖДАЮ

Общего собрания работников

И.о.директора МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок»

МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок»


Е.С. Радивилова

Протокол № 1 от 27.08.2025 г.

Приказ № 40-ОД от 27.08.2025 г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципального бюджетного образовательного учреждения

дополнительного образования

«Центр дополнительного образования детей «Родничок»

на 2025– 2026 учебный год

г. Ковров, 2025 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Приоритеты и специфика дополнительного образования.

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дополнительное образование детей является одной из составляющих общей системы образования и призвано комплексно решать задачи обучения, воспитания, личностного роста, профессиональной ориентации и социальной адаптации подрастающего поколения. Система дополнительного образования обладает колоссальным опытом по созданию условий для творческого развития, самореализации, разностороннего воспитания подрастающего поколения. Дополнительное образование - это социально востребованная сфера, в которой заказчиками и потребителями образовательных услуг выступают дети, их родители (законные представители), общество и государство.

Обладая открытостью, мобильностью и гибкостью, система дополнительного образования детей способна быстро и точно реагировать на «вызовы времени» в интересах детей, семьи, общества и государства. Специфика условий образовательной среды в учреждениях дополнительного образования дает возможности: формирования у обучающихся стремления к самопознанию и саморазвитию; выбора интересующих направлений деятельности; осознания социальной значимости деятельности.

Дополнительное образование способствует накоплению обучающимися опыта индивидуальной и коллективной творческой деятельности, сотрудничества, позитивного взаимодействия. Дополнительное образование способно решить целый комплекс задач:

- дать старт развитию личности ребенка;
- способствовать выбору его индивидуального образовательного пути;
- обеспечить каждому обучающемуся «ситуацию успеха»;
- содействовать самореализации личности обучающегося и педагога

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей «Родничок» (далее по тексту – ЦДОД «Родничок») - часть общей системы дополнительного образования государства и города, это образовательное учреждение, решающее актуальные вопросы обучения и воспитания детей и молодежи, способствующее формированию культурного и социального облика города.

Для функционирования образовательного учреждения, его дальнейшего развития, предоставления качественных образовательных услуг разработана Образовательная программа МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок». В разработке программы приняли участие: администрация, методический совет учреждения и члены педагогического коллектива.

Образовательная программа является комплексным организационно-управленческим документом, наиболее полно отражающим интересы, возможности и потребности всех участников образовательного процесса. Образовательная программа определяет содержание образовательной деятельности ЦДОД «Родничок», его функционал и возможности.

Программа МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» разработана в соответствии с основными нормативными и программными документами в области образования Российской Федерации, Владимирской области, города Коврова и образовательной организации:

Основные документы в сфере дополнительного образования детей:

1. Конвенция ООН о правах ребенка;
2. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);
3. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации от 24 июля 1998 года № 124-ФЗ (с изменениями на 28 апреля 2023 года)
4. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
5. Федеральный закон от 26.05.2021 г. N 144-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
6. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
7. [Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г №678-р "Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года"](#)
8. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 .07.2022г № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
9. [Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ \(включая разноуровневые\)»;](#)
10. Письмо Министерства просвещения РФ от 1 июня 2023 г. N АБ-2324/05 "О внедрении Единой модели профессиональной ориентации"
11. [Письмо Министерства образования и науки РФ от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному](#)

[самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей](#)»;

12. Паспорт национального проекта «Молодежь и дети»;

13. Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями от 02.02.2021 № 38)

14. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28.

Нормативно-правовое обеспечение внедрения целевой модели развития дополнительного образования во Владимирской области:

15. Указ губернатора Владимирской области от 02.06.2009г. № 10 «Об утверждении стратегии социально-экономического развития Владимирской области до 2030 года (с изменениями на 6 декабря 2024 года)

16. Постановление Администрации Владимирской области от 31.01.2019 № 48 «О государственной программе Владимирской области «Развитие образования» (с изменениями на 27 февраля 2025 года)

17. Распоряжение Администрации Владимирской области от 18 мая 2020 № 396-р «О создании Межведомственного совета по внедрению и реализации Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей во Владимирской области».

18. Распоряжение Администрации Владимирской области от 9.04.2020 г. № 270-р «О введении системы ПФДО на территории Владимирской области»;

19. Распоряжение Департамента образования и молодежной политики Вл.обл. № 1020 от 31.10.2022г. «Об утверждении программы развития регионального и муниципальных центров детско-юношеского туризма Владимирской области до 2030г».

20. [Постановление Администрации Владимирской области от 09.06.2020 №365 "Об утверждении Концепции персонифицированного дополнительного образования детей на территории Владимирской области"](#).

Нормативно-правовое обеспечение внедрения целевой модели развития дополнительного образования в городе Коврове:

21. Постановление администрации г. Коврова № 1865 от 14.08.2023 г. «Об утверждении положения о персонифицированном дополнительном образовании в г. Коврове»;

22. Устав муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей «Родничок».

23. Лицензия МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок»» на осуществление образовательной деятельности;

24. Программа развития МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» на 2024-2028 гг. и образовательная программа МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок»

25. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности в МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам и др. локальные акты МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок».

Цель образовательной программы: формирование и развитие эффективной образовательно-воспитательной среды, способствующей всестороннему развитию личности обучающихся через создание оптимальных условий для их творческого, интеллектуального и социального становления, профессионального самоопределения и самореализации в интересах личности, общества, государства.

Данная цель направлена на:

- **Создание мотивирующей образовательной среды**, стимулирующей познавательную активность и творческую инициативу обучающихся
- **Формирование системы** профессиональной ориентации и поддержки в выборе будущей профессии
- **Организацию условий** для развития творческого потенциала каждого обучающегося
- **Содействие успешной социализации** личности в современном обществе
- **Укрепление семейных ценностей** и развитие партнерских отношений с родителями
- **Формирование** общей культуры личности и развитие социально значимых компетенций
- **Организацию** содержательного и развивающего досуга
- **Выявление и поддержку** одаренных и талантливых детей
- **Развитие** социальной активности и гражданской позиции обучающихся

Реализация поставленной цели предполагает создание целостной системы образовательных и воспитательных мероприятий, направленных на формирование компетентной, творческой личности, способной к саморазвитию, успешной социализации и активной жизненной позиции в современном обществе.

В разработке образовательной программы «ЦДОД «Родничок» учитывались следующие тенденции развития образования:

- обеспечение доступности и качества дополнительного образования;
- расширение рынка образовательных услуг;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;
- развитие системы выявления и поддержки молодых талантов
- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.
- увеличение спектра учебно-организационных мероприятий, направленных как на удовлетворение разносторонних интересов, так и на развитие способностей обучающихся;
- интеграция дополнительного образования в общество, повышение его социальной востребованности, формирование у подрастающего поколения социальной активности, гражданственности, патриотизма;
- информатизация образования;
- направленность на сбережение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровье как одной из главных ценностей жизни;
- развитие технической и естественнонаучной направленности дополнительного образования

Результат образовательного процесса предполагает стремление к достижению каждым ребенком основных компетентностей:

- социальная компетентность, связанная со способностью брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решений, регулировать конфликты ненасильственным путем, участвовать в функционировании и развитии демократических институтов;
- компетентность, реализующая способность и желание учиться, как основа непрерывной подготовки в профессиональном плане, а так же в личной и общественной жизни;

- коммуникативная компетентность, определяющая владение общением;
- информационная компетентность, связанная с развитием общества информации; владение новыми технологиями, понимание их применения, способность критического отношения к распространяемой средствами массовой информации рекламе.

Образовательная программа МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» основывается на всестороннем анализе образовательной деятельности учреждения и определяет цели, задачи, содержание, планируемые результаты и организацию образовательного процесса в учреждении в 2025-2026 учебном году.

Образовательная программа разработана в соответствии с Программой развития учреждения на 2024-2028 годы, с учетом состояния материально-технической базы, уровня квалификации педагогических кадров, социального заказа, муниципального задания, наличия дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Характеристика учреждения

Полное наименование Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования детей «Родничок».

Сокращенное наименование Учреждения: «ЦДОД «Родничок»

Фирменное наименование: МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок».

Тип образовательной организации: организация дополнительного образования.

Организационно-правовая форма: бюджетное учреждение.

Местонахождение МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок»:

Юридический адрес: 601901, Владимирская область, город Ковров, улица Лопатина, дом 44-а.

Фактический адрес: 601901, Владимирская область, город Ковров, улица Лопатина, дом 44-а.

Режим функционирования: Центр работает семь дней в неделю, занятия ведутся в 2 смены:

- 1 смена – с 8.00 до 14.00 ч;
- 2 смена – с 14.00 до 20.00 ч.
- Образовательный процесс организуется в диапазоне от 2 до 4 дней в неделю.

Продолжительность занятий от 30 до 40 минут (в зависимости от возраста учащихся).

Обязательные перерывы между занятиями 10 минут.

Форма образования: очная, групповая, индивидуальная.

Объём максимальной учебной нагрузки обучающихся : - 6 часов в неделю

Возраст принимаемых в образовательное учреждение :

- самокупаемые творческие объединения: с 3 до 6 лет, с 18 до 55 лет.
- бюджетные творческие объединения с 7 до 18 лет.

Учредителем МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» является муниципальное образование город Ковров Владимирской области. От имени муниципального образования функции и полномочия учредителя осуществляет администрация города Коврова Владимирской области, функции и полномочия учредителя в части управления муниципальными финансами муниципальных учреждений системы образования, отдыха и оздоровления детей осуществляет Управление образования администрации города Коврова.

Общее руководство и контроль над организацией и совершенствованием воспитательно-образовательной работы, эффективным использованием и развитием материально-технической базы осуществляет структурное подразделение администрации города Коврова - Управление образования администрации города Коврова.

Предметом деятельности МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» является создание условий для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дополнительного образования в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

Цель деятельности МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» - организация и осуществление образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, в том числе организации образовательной деятельности для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов в условиях модернизации дополнительного образования.

Основными задачами МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» в части осуществления дополнительного образования являются:

- формирования и развития творческих способностей детей и взрослых,
- формирование нравственных и коммуникативных качеств личности, через организацию общественно-полезной деятельности, способствующей самореализации личности;
- апробация новых форм организации занятости детей для развития их самостоятельной познавательной деятельности;
- формирование у подрастающего поколения культуры здорового и безопасного образа жизни,
- укрепления здоровья обучающихся,

- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, трудового воспитания детей,
- адаптация детей к жизни в обществе, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.
- профессиональная ориентация детей,
- выявление детей, проявивших выдающиеся способности, поддержка молодых талантов

Для решения своих основных задач МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок»

- реализует модифицированные программы дополнительного образования;
- осуществляет образовательный процесс в соответствии с целями и задачами, определенными в Уставе;
- самостоятельно организует образовательный процесс, учебный план формируется на основе модифицированных образовательных программ для учреждений дополнительного образования в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями.

2. Концептуальные основы образовательной деятельности

В основу образовательной деятельности МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» заложены принципы демократизации, гуманизации, педагогики сотрудничества, личностного и деятельностного подходов, оптимизации и интенсификации образовательного процесса, основанных на психолого-педагогических и психолого-физиологических теориях. Образовательный процесс в объединениях МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» реализуется на основе свободного выбора обучающимися направления деятельности. В центре образовательной деятельности находится личность ребенка, её изучение, учет и развитие индивидуальных интересов и способностей. Каждому обучающемуся обеспечиваются равные возможности доступа к знаниям, предоставляется разноуровневый по сложности и трудности усвоения программный материал, создаются условия для раскрытия творческих, интеллектуальных, духовных, физических способностей ребенка с целью его успешного самоопределения.

Система отношений руководящих, педагогических и вспомогательных кадров МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» с детьми, в нём обучающимися или посещающими разовые массовые мероприятия, базируется на признании ребёнка субъектом образования, получаемого им в свое свободное время. Субъектная позиция ребёнка поддерживается всеми возможными для Центра способами. Следовательно, одним из основных подходов в решении педагогических задач для нас является деятельностный подход.

Реализация данных содержательных позиций предполагает гармоничное сочетание следующих подходов к образовательной деятельности в МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок»

Личностно-ориентированный подход: максимальный учет возможностей и потребностей конкретного индивида, ориентация на самобытность и уникальность каждого человека, развития его способностей к самосовершенствованию и самореализации.

Социально-ориентированный подход: приоритет социальных требований к человеку как к гражданину, члену сообщества; адаптации подрастающего человека к жизни в обществе, к общественно-полезному труду и совместной жизнедеятельности.

Деятельностный подход: признание решающей роли содержания образования, которое охватывает всю человеческую культуру (спорт, науку, технику, искусство, социальный опыт и т.д.)

Основная область деятельности учреждения – образование, при этом особое внимание уделяется воспитанию личности ребенка и проведение досуга с пользой.

3. Содержание и организация образовательного процесса

3.1. Характеристика образовательного процесса

Образовательная деятельность МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» базируется на требованиях Закона Российской Федерации «Об образовании в РФ» и Концепции развития дополнительного образования детей.

Содержание образования фиксируется в соответствующих дополнительных образовательных программах.

Образовательная деятельность в «ЦДОД «Родничок» осуществляется на основе программ, дифференцированных по возрасту детей. Обновление содержания образования осуществляется по нескольким направлениям:

- поддержка образовательных программ, ориентированных на группы детей, требующих особого внимания: дети из группы социального риска, дети с ограниченными возможностями здоровья;

- поддержка и сопровождение одарённых детей;
- модель разноуровневых дополнительных предпрофессиональных программ
- адаптивные дополнительные общеобразовательные программы, способствующие социально-психологической реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей.

Организация и реализация образовательного процесса опирается на систему воспитательных и дидактических принципов, которая включает в себя следующее:

Принцип индивидуализации и дифференциации заключается в предоставлении каждому ребенку возможности реализации способностей в условиях индивидуальной

развивающейся среды, соблюдении при этом приоритета добровольности выбора форм самореализации. Он требует, чтобы педагог:

- постоянно изучал и хорошо знал индивидуальные особенности темперамента, черты характера, взгляды, вкусы своих воспитанников;
- умел диагностировать и знал реальный уровень сформированности таких важных личностных качеств, как мышление, ценностные ориентации, направленность личности;
- постоянно привлекал каждого к посильной для него и всё усложняющейся по трудности воспитательной и обучающей деятельности, обеспечивающей прогрессивное развитие личности.

Принцип гуманизации предусматривает переоценку и перестройку всех компонентов педагогического процесса в свете создания условий для развития целостной, творческой личности. Он требует:

- гуманного отношения к личности ребенка;
- уважение его прав и свобод;
- предъявление ребенку посильных и разумных требований;
- доведение сознания ребенка конкретных целей его воспитания и обучения;
- ненасильственное формирование требуемых качеств

Принципы систематичности, комплексности и целостности должны обеспечить последовательное усвоение ребенком системы знаний в разных областях наук, систематическое обучение и развитие.

Данный принцип предполагает систематичность и комплексность не только самого процесса образования, но и моделирование учреждения как системы.

Этот принцип основывается на следующих положениях:

- расширение социокультурного пространства учреждения, как образовательного института с многовариантными взаимодействиями и взаимосвязями с другими заинтересованными социальными институтами;
- обеспечение гармоничного развития растущего человека средствами системного освоения мира природы и мира культуры, в познании окружающего мира и себя в нем как целостной системы;
- обеспечение единства процессов развития, обучения, воспитания детей.

Принцип социализации предполагает организацию воспитывающей среды и общественных отношений, обеспечивающих эффективную социальную адаптацию личности, проявления её социальной активности.

Этот принцип помогает установить прочные взаимосвязи с окружающим социумом, обеспечить их широту и многообразие, дает понимание единства коллектива как самооценности жизни.

Для того чтобы данный принцип действовал, необходимо создать оптимальные педагогические условия, помогающие ребенку выразить себя в образовательной, трудовой, досуговой деятельности, культурном развитии, сознательном выборе будущей профессии. При этом необходимо создание доброжелательной и теплой атмосферы, создание благоприятного климата, для установления свободного общения.

Важным звеном в реализации данного принципа является привлечение семьи к воспитанию и полноправному её участию в деятельности

Принцип валеологизации предполагает создание условий, способствующих сохранению, укреплению и улучшению физического и психического здоровья обучающихся и педагогов МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок». Данный принцип реализуется через выполнение следующих положений:

- организация режима жизнедеятельности учреждения, предупреждающего переутомление и перегрузки (Нормы СанПиНа 2.4.3648-20);
- внедрение психосберегающих и личностно-ориентированных технологий;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в занятиях физической культурой и спортом;
- организация компенсирующего обучения в виде дополнительных занятий, консультаций и другой помощи нуждающимся в этом детям и взрослым.

3.2. Общая характеристика реализуемых образовательных программ

ЦДОД «Родничок» предоставляет обучающимся возможность самостоятельно выбирать дополнительные образовательные программы, которые соответствуют их личным интересам, природным склонностям и индивидуальным способностям.

По направленностям программы распределяются следующим образом: художественная 48 (71%), физкультурно – спортивная 9 (13 %), социально - гуманитарная 4 (6%), техническая 6 (8 %), туристско-краеведческая 1 (2%).

Для проектирования дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, учебных планов и формирования индивидуального маршрута обучающихся в ЦДОД «Родничок» разработаны следующие образовательные уровни:

- ознакомительный - предполагает формирование понятий, умений, навыков в определенной образовательной области. Формирование навыков общения и умений совместной деятельности в освоении программы, адаптацию в коллективе;

- базовый - предполагает расширение кругозора и информированности в определенной образовательной области. Развитие навыков общения и умений совместной деятельности в освоении программы, адаптацию в коллективе;
- углубленный – предполагает овладение основными умениями и навыками, в определенной образовательной области, передачу опыта младшим членам коллектива.

Перечень реализуемых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» в 2025-2026 уч. г.
(без учета программ СЗ и программ в рамках сетевого взаимодействия)

№ п/п	Наименование программы (авторская, модернизированная, адаптированная, экспериментальная)	Составитель (автор) программы	Краткая характеристика программы	Приложения к общеобразовательным программам
1	2	3	4	5
Художественная направленность				
1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Тестопластика»	Сивопляс Жанна Николаевна	Срок реализации – 1 год Возраст: 7-9 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся посредством обучения декоративно-прикладному искусству – тестопластике Уровень программы: ознакомительный	Методические разработки: Конспект занятия по лепке с использованием методических карт «Бабушкины пряники». Литература для учащихся: Агибина М. И., В. С. Горичева. «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина». Ярославль, «Академия и Ко», 1998 г. Изольда Кискальт «Соленое тесто» М., «АСТ-Пресс». Журнал «Ксюша». Для любителей рукоделия. - №1-10 2010, Журнал «Ксюша». Умелые ручки. - №1-10 2011.
2	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Тестопластика»	Сивопляс Жанна Николаевна	Срок реализации – 1 год. Возраст: 9-11 лет. Цель: развивать творческие способности обучающихся посредством обучения декоративно-прикладному искусству – тестопластике. Уровень программы: базовый.	Методические разработки: Конспект занятия по лепке с использованием методических карт «Бабушкины пряники». Литература для учащихся: Агибина М. И., В. С. Горичева. «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина». Ярославль, «Академия и Ко», 1998 г. Изольда Кискальт «Соленое тесто» - М., «АСТ-Пресс». 2010

				Чаянова Г. Соленое тесто для начинающих. – М. Мой мир 2010 Журнал «Ксюша». Для любителей рукоделия. - №1-10 2010, Журнал «Ксюша». Умелые ручки. - №1-10 2011.
3	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселые узелки»	Ларина Марина Анатольевна	Срок реализации – 1 год Возраст: 7 - 8 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся посредством обучения декоративно-прикладному искусству – макраме. Уровень программы: ознакомительный	Методические разработки: План-конспект занятий по технике плетения макраме с использованием декоративных элементов. Литература для учащихся: Кузьмина, М. Азбука плетения/ М.Кузьмина.- М.: Легпромиздат,1993.- 310 с. Пивовар, В. Макраме и фриволите/В. Пивовар.- Спб.: ООО "Золотой век", ТООО "Диамант", - 1998.- 256 с. Соколовская, М.М. Макраме/ М.М. Соколовская. - Минск: Польша,1983.- 64 с. Терешкович, Т.А. Учимся плести макраме/ Т.А. Терешкович. - Минск: Хэлтон , 2000.- 335 с. Соколовская, М. Знакомьтесь с макраме/ М. Соколовская. - М.: Просвещение, 1990.- 111 с
4	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселые узелки»	Ларина Марина Анатольевна	Срок реализации – 1 год Возраст: 12-15 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся посредством декоративно-прикладного искусства – макраме Уровень программы: базовый	Методические разработки: План-конспект занятий по технике плетения макраме с использованием декоративных элементов. Литература для учащихся: Кузьмина, М. Азбука плетения/ М.Кузьмина.- М.: Легпромиздат,1993.- 310 с. Пивовар, В. Макраме и фриволите/В. Пивовар.- Спб.: ООО "Золотой век", ТООО "Диамант", - 1998.- 256 с.

				Соколовская, М.М. Макраме/ М.М. Соколовская. - Минск: Польша, 1983.- 64 с. Терешкович, Т.А. Учимся плести макраме/ Т.А. Терешкович. - Минск: Хэлтон , 2000.- 335 с. Соколовская, М. Знакомьтесь с макраме/ М. Соколовская. - М.: Просвещение, 1990.- 111
5	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Звучи»	Кретьева Елена Олеговна	Срок реализации – 1 год Возраст: 7-10 лет Цель: Развивать вокальные и творческие способности детей и подростков средствами музыкального и вокального искусства. Уровень программы: стартовый.	Методические разработки: План-конспект урока по теме: <i>«Урок ансамблевого пения».</i> Литература для учащихся: Битус А.Ф. «Певческая азбука ребенка». Минск: Тетра Системс, Демченко Д. С. “Вокальные игры с детьми” - М. «Луч», 2009, 2011 г. Железнов С.С. Весёлые уроки М. Прогресс, 2005, Кацер О.В. «Игровая методика обучения пению» изд. «Музыкальная палитра», С-П -2009 Образцова Т. Н. Музыкальные игры для детей. - М.: Лада, 2005, Тарасова К. В., Рубан Т. Г. Дети слушают музыку (методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки). - М.: Мозаика-синтез, 2001
6	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Звучи»	Кретьева Елена Олеговна	Срок реализации – 1 год Возраст: 10-14 лет. Цель: Развивать вокальные и творческие способности детей и подростков средствами	Методические разработки: План-конспект урока по теме: <i>«Урок ансамблевого пения».</i> Литература для учащихся:

			<p>музыкального и вокального искусства</p> <p>Уровень программы: базовый.</p>	<p>Битус А.Ф. «Певческая азбука ребенка». Минск: Тетра Системс, Демченко Д. С. “Вокальные игры с детьми” - М. «Луч», 2009,2011 г.</p> <p>Железнов С.С. Весёлые уроки М. Прогресс, 2005, Кацер О.В. «Игровая методика обучения пению» изд. «Музыкальная палитра», С-П -2009</p> <p>Образцова Т. Н. Музыкальные игры для детей. - М.: Лада, 2005, Тарасова К. В., Рубан Т. Г. Дети слушают музыку (методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки). - М.: Мозаика-синтез, 2001</p>
7	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Звучи»</p>	<p>Кретова Елена Олеговна</p>	<p>Срок реализации – 1 год</p> <p>Возраст: 15-18 лет.</p> <p>Цель: Развивать вокальные и творческие способности детей и подростков средствами музыкального и вокального искусства</p> <p>Уровень программы: базовый.</p>	<p>Методические разработки:</p> <p>План-конспект урока по теме: «Урок ансамблевого пения».</p> <p>Литература для учащихся:</p> <p>Битус А.Ф. «Певческая азбука ребенка». Минск: Тетра Системс, Демченко Д. С. “Вокальные игры с детьми” - М. «Луч», 2009,2011 г.</p> <p>Железнов С.С. Весёлые уроки М. Прогресс, 2005, Кацер О.В. «Игровая методика обучения пению» изд. «Музыкальная палитра», С-П -2009</p> <p>Образцова Т. Н. Музыкальные игры для детей. - М.: Лада, 2005, Тарасова К. В., Рубан Т. Г. Дети слушают музыку (методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по</p>

				слушанию музыки). - М.: Мозаика-синтез, 2001
8	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ритмика и джаз-модерн танец» ОАЭСТ «Апельсин»	Швидкая Татьяна Владимировна	Срок реализации – 2 года Возраст: 7- 10 лет Цель: Развивать художественное творчество обучающихся через занятия хореографией. Уровень программы: ознакомительный.	Методические разработки: Методика преподавания классического и джаз-модерн танца А. Вагановой и В. Никитина. Литература для учащихся: Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - М., «Просвещение» 2006. Выготский Л.С. Педагогическая психология - М., «Просвещение» 1991. Комарова Т.С. Дети в мире творчества. - М., 1995. Бахрушин Ю. История русского балета. - М.: Искусство, 1977. Келдыш Г.В.- Музыкальный энциклопедический словарь / - М., 1990.
9	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ритмика и джаз-модерн танец» ОАЭСТ «Апельсин»	Швидкая Татьяна Владимировна	Срок реализации – 1 год Возраст: 13-17 лет Цель: Развивать художественное творчество обучающихся через занятия хореографией. Уровень программы: базовый.	Методические разработки: Методика преподавания классического и джаз-модерн танца А. Вагановой и В. Никитина. Литература для учащихся: Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - М., «Просвещение» 2006. Выготский Л.С. Педагогическая психология - М., «Просвещение» 1991. Комарова Т.С. Дети в мире творчества. - М., 1995. Бахрушин Ю. История русского балета. - М.:

				Искусство, 1977. Келдыш Г.В.- Музыкальный энциклопедический словарь / - М., 1990.
10	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театр. Танцевальные истории»	Швидкая Татьяна Владимировна	Срок реализации – 1 год Возраст: 7-10 лет Цель: развитие творческого потенциала личности обучающихся средствами хореографического искусства и актерского мастерства Уровень программы: стартовый.	Литература для учащихся: 1. Слонимский Ю. В честь танца. – М., 1968. 2. Энтелис Н. Пушкинский бал. – СПб., 1999. 3. Волынский «Книга ликований», Москва, «Артист, режиссер, театр» 1992 Волынский А.Л. «Азбука классического танца», Москва, 1992
11	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цветной калейдоскоп»	Козлова Марина Анатольевна	Срок реализации – 1 год Возраст: 7-9 лет Цель: развивать творческие способности детей посредством нетрадиционных техник рисования и лепки Уровень программы: стартовый.	Литература для учащихся: 1.Ракель Дорли Творческая мастерская. 55 мастер-классов для маленьких исследователей.: М.:; Манн, Иванов и Фербер, 2004. 19 2.Гайдаенко Е.А. Веселая мастерская. М.: Владос, 2018 3.Уилкинсон Карен, Петрич Майк. Искусство мастерить.- М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019. 4. Людмила Сеньшова, Ольга Чтак Пластилиновая лаборатория.- М.:; Манн, Иванов и Фербер, 2019.
12	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цветной калейдоскоп»	Козлова Марина Анатольевна	Срок реализации – 1 год Возраст: 10-14 лет Цель: развивать творческие способности детей посредством нетрадиционных техник рисования и лепки	Литература для учащихся: 1.Ракель Дорли Творческая мастерская. 55 мастер-классов для маленьких исследователей.: М.:; Манн, Иванов и Фербер, 2004. 19 2.Гайдаенко Е.А. Веселая мастерская. М.: Владос, 2018

			Уровень программы: базовый.	3. Уилкинсон Карен, Петрич Майк. Искусство мастерить.- М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019. 4. Людмила Сеньшова, Ольга Чтак Пластилиновая лаборатория.- М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019.
13	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Петелька за петелькой»	Васильева Наталья Олеговна	Срок реализации – 1 год Возраст: 8-15 лет Цель: развивать творческие способности детей посредством овладения техникой вязания крючком . Уровень программы: стартовый.	Литература для учащихся: Забелина С.В. «Вязаные прихватки». М.Максимова «Азбука вязания спицами и крючком»– М. Эксмо, 2022 г. Т.Ярковая «Пошаговое вязание крючком для начинающих» – М. АСТ, 2023 г. Т.Михайлова «Вязание крючком. Шаг за шагом» – М.: АСТ, 2022
14	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театр моды «Лебедушка»	Гогина Любовь Геннадьевна	Срок реализации – 3 года Возраст: 8-17 лет Цель: Развивать творческие способности обучающихся средствами декоративно-прикладного искусства Уровень программы: 1 год обучения – ознакомительный, 2, 3 год обучения - базовый	Методические разработки: Конспекты игровых занятий «Праздник Русской березки», «Ярмарка». Литература для учащихся: Ерзенкова И. В. Искусство красиво одеваться. - Рига, фирма ИМПАКТ, 1992. Орлова Л. В. Азбука моды. - М., Просвещение, 1989. Кожохина С.К. Все о картинах на ткани. - Ярославль Академия развития 2000 Перевертень Г.И.Самodelки из текстильных материалов. - М. Просвещение.1990. Журнал «Ксюша». Для любителей рукоделия. №1-10 2010. Журнал «Ксюша». Умелые ручки. - №1-10 2011
15	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Грани творчества»	Козлова Марина Анатольевна	Срок реализации – 1 год Возраст: 10-15 лет Цель: развивать творческую	Литература для учащихся: 1. Алексеева В. В. Что такое искусство. – М.: Советский художник, 1991.

			<p>личность через формирование художественно-эстетического отношения к окружающему миру средствами изобразительного искусства. Уровень программы: базовый.</p>	<p>2. Дрезнина М. Г. Каждый ребенок – художник. – М.: ЮВЕНТА, 2002. 3. Катханова Ю.Ф., Дизайн для младших школьников. - М.: Владос, 2001. 4. 5. Литвиненко Л.В. Учимся рисовать, - С.-П.: Кристалл, 2001. 6. Лопатина А.; Скребцова М. Краски рассказывают сказки. – М.: Амрита, 2005. 7. Лыкова И.А. Волшебное кружево. Альбом для детского художественного творчества, - М.: Карапуз, 2008. 8. Мейстер А. Г. Бумажная пластика. Домашнее рукоделие. – М.: Астрель, 2001. 9. Нагибина М. И. Из простой бумаги мастерим как маги. – Ярославль: Академия холдинг, 2001. 10. Сеницына Е. Умные занятия и игры. – М.: Лист Нью, Вече, 2002.</p>
16	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа танца «NON-STOP»</p>	<p>Новикова Дарья Александровна</p>	<p>Срок реализации – 2 года Возраст: 12-15 лет Цель: формировать и развивать пластические, танцевальные способности и творческий потенциал обучающихся посредством овладения техниками современного танца Уровень программы: базовый.</p>	<p>Методические разработки: Программа «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/, технология по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной, дополнительной программой по хореографии для детей школьного возраста «Прекрасный мир танца» О.Н. Калининой. Литература для учащихся: Т. Барышникова «Азбука хореографии». – М. Айрис-пресс, 2000 г.</p>

				<p>Т.В. Пуртова, А.Н. Беликова, О.В. Кветная «Учите детей танцевать»: Учебное пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003г.</p> <p>Ж.Е. Фирилева, Е.Г.Сайкина «Са-фи дансе». – С - П, 2000г.</p> <p>Журнал « Балет» в газетном формате « Линия» № 1 –5, - М, 2009.</p> <p>Журналы «Музыкальная жизнь» № 1-5 – М.: Изд. Композитор, 2009.</p>
17	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ОАЭСТ «Серпантин»	Белова Наталья Александровна	<p>Срок реализации – 1 год</p> <p>Возраст: 10-13 лет.</p> <p>Цель: развивать творческие способности обучающихся через освоение техники эстрадного танца и приобщения к танцевальному искусству.</p> <p>Уровень программы: базовый</p>	<p>Методические разработки: основана на методике Т.М.Барышникова «Азбука хореографии», В. Никитина «Модерн-джаз танец» и Е.Шевцова «Афро-джаз», адаптированы для работы в учреждении дополнительного образования детей</p> <p>Литература для учащихся: А.В. Вербицкая «Основы сценического движения» - М.-1973 г.</p> <p>Е.Я. Гринберг «Растем красивыми» - Новосибирск 1992 г.</p> <p>И. Земская «Свет мой, зеркало, скажи» - Новосибирск 1984 г.</p> <p>«История костюмов» М., Искусство , 1996 г.</p> <p>Любительское (самодельное) хореографическое творчество. Состояние, особенности развития</p> <p>Автор: Богданов Г.Ф.</p> <p>Издательство: Планета музыки, 2022 г.</p>
18	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ОАЭСТ «Серпантин»	Белова Наталья Александровна	<p>Срок реализации – 1 год</p> <p>Возраст: 14-15 лет.</p> <p>Цель: развивать творческие способности обучающихся посредством хореографического искусства.</p>	<p>Методические разработки: основана на методике Т.М.Барышникова «Азбука хореографии», В. Никитина «Модерн-джаз танец» и Е.Шевцова «Афро-джаз», адаптированы для работы в учреждении дополнительного образования детей</p> <p>Литература для учащихся: А.В. Вербицкая «Основы</p>

			Уровень программы: базовый.	сценического движения» - М.-1973 г. Е.Я. Гринберг «Растем красивыми» - Новосибирск 1992 г. И. Земская «Свет мой, зеркало, скажи» - Новосибирск 1984 г. «История костюмов» М., Искусство, 1996 г. Любительское (самодетельное) хореографическое творчество. Состояние, особенности развития Автор: Богданов Г.Ф. Издательство: Планета музыки, 2022 г.
19	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ОАЭСТ «Серпантин»	Белова Наталья Александровна	Срок реализации – 1 год Возраст: 16-18 лет. Цель: развивать творческие способности обучающихся посредством хореографического искусства. Уровень программы: базовый.	Методические разработки: основана на методике Т.М.Барышникова «Азбука хореографии», В. Никитина «Модерн-джаз танец» и Е.Шевцова «Афро-джаз», адаптированы для работы в учреждении дополнительного образования детей Литература для учащихся: А.В. Вербицкая «Основы сценического движения» - М.-1973 г. Е.Я. Гринберг «Растем красивыми» - Новосибирск 1992 г. И. Земская «Свет мой, зеркало, скажи» - Новосибирск 1984 г. «История костюмов» М., Искусство, 1996 г. Любительское (самодетельное) хореографическое творчество. Состояние, особенности развития Автор: Богданов Г.Ф. Издательство: Планета музыки, 2022 г.
Социально-гуманитарной направленности				
20	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая	Попова Галина Константиновна	Срок реализации – 5 лет Возраст: 11-17 лет.	Литература: 1. Акишина А.А., Формановская Н.И. Русский

	программа социально-гуманитарной направленности «Живое слово»		Цель: способствовать формированию коммуникативной, языковой и культурологической компетентности обучающихся на основе иного подхода к изучению языка, который заключается в разноаспектном изучении слова как основной единицы языка и расширении языкового и лингвистического материала Уровень программы базовый.	речевой этикет. – М.: Просвещение, 2009. 2. Александрович Н.Ф. Занимательная грамматика. – М.: Просвещение, 2004. 3. Арсирый А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. – М. Просвещение, 2004. 4. Иванова В.А., Панов Г.А., Потиха З.А., Сергеев Ф.П. Тайны слова. Занимательная грамматика. – Волгоград: Нижне-Волжское книжное издательство, 2009.
21	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа лидерства»	Ласточкина Оксана Владимировна	Срок реализации – 1 год Возраст: 12-15 лет. Цель: развивать лидерские качества обучающихся через активное включение в общественно полезную деятельность Уровень программы: стартовый	Методические разработки: разработана на основе программ Банко А.А. «Школа лидера», Павловой К.И. «Школа Лидера». Литература: 1. Горохова Е.В «Хочу быть лидером», - Н.Новгород, 2000 г. ; 2. Жуков И. Н. «Игра и детское движение» / И. Жуков. - М.: Астрель, 2010. – 210 с. ; 3. Прутченков А. С. «Школа жизни» / А. Прутченков. - М.: АСТ, 2012. – 142 с..
Физкультурно – спортивная направленность				
22	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Джиу-джитсу»	Воронов Алексей Викторович	Срок реализации – 1 год Возраст: 9-11 лет Цель: формировать физическое и нравственное развитие учащихся	Методические разработки: Основу данной программы составляет разработка, составленная в РОО «Федерация Джиу-Джитсу Владимирской области».

			<p>посредством занятий восточными единоборствами джиу-джитсу. Уровень программы: стартовый.</p>	<p>Литература для учащихся: Крутовских С.С., Кофанов Б.Е., Кривелева Н.Б. «Боевое искусство джиу-джитсу (дзю-дзюцу)», «ВДВ», Москва, 1999. Путин В.В., Шестаков В.Б., Левицкий А.Г. «Дзюдо: история, теория, практика», Издательский Дом «СК», Архангельск, 2000. И. Линдер. Книга джиу-джитсу. Уроки мастера. Рипол классик 2005-375 Милкович Е. «Искусство спортивной борьбы Японии», «Полымя», Минск, 1991.</p>
23	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Джиу-джитсу»</p>	<p>Воронов Алексей Викторович</p>	<p>Срок реализации – 1 год. Возраст: 12-14 лет Цель: формировать физическое и нравственное развитие учащихся посредством занятий джиу-джитсу Уровень программы: базовый</p>	<p>Методические разработки: Основу данной программы составляет разработка, составленная в РОО «Федерация Джиу-Джитсу Владимирской области».</p> <p>Литература для учащихся: Крутовских С.С., Кофанов Б.Е., Кривелева Н.Б. «Боевое искусство джиу-джитсу (дзю-дзюцу)», «ВДВ», Москва, 1999. Путин В.В., Шестаков В.Б., Левицкий А.Г. «Дзюдо: история, теория, практика», Издательский Дом «СК», Архангельск, 2000. Пархомович Г.П. «Основы классического дзюдо», «Урал-Пресс ЛТД», Пермь, 1993. И. Линдер. Книга джиу-джитсу. Уроки мастера. Рипол классик 2005.</p> <p>А.А. Долин & Г.В. Попов. ..История искусств - Шоринджи-кэмпо. Наука, Москва 2015 Милкович Е. «Искусство спортивной борьбы</p>

				Японии», «Полымя», Минск, 1991.
24	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Джиу-джитсу»	Воронов Алексей Викторович	Срок реализации – 1 год. Возраст: 14-17 лет Цель: формирование физического и нравственного развития учащихся посредством занятий джиу-джитсу Уровень программы: базовый	Методические разработки: Основу данной программы составляет разработка, составленная в РОО «Федерация Джиу-Джитсу Владимирской области». Литература для учащихся: Крутовских С.С., Кофанов Б.Е., Кривелева Н.Б. «Боевое искусство джиу-джитсу (дзю-дзюцу)», «ВДВ», Москва, 1999. Путин В.В., Шестаков В.Б., Левицкий А.Г. «Дзюдо: история, теория, практика», Издательский Дом «СК», Архангельск, 2000. Пархомович Г.П. «Основы классического дзюдо», «Урал-Пресс ЛТД», Пермь, 1993. И. Линдер. Книга джиу-джитсу. Уроки мастера. Рипол классик 2005. А.А. Долин & Г.В. Попов. ..История искусств - Шоринджи-кэмпо. Наука, Москва 2015 Милкович Е. «Искусство спортивной борьбы Японии», «Полымя», Минск, 1991.
25	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальная гимнастика»	Швидкая Татьяна Владимировна	Срок реализации – 1 год Возраст: 9-12 лет Цель: Развивать художественные, творческие, физические качества обучающихся посредством танцевальной гимнастики . Уровень программы: стартовый.	Литература для учащихся: 16. Лях В.И. Гибкость и методика ее развития. - М., Просвещение 1999г. 17. Буц, Л.М. Для вас девочки/ Л.М. Буц - М.Физкультура и спорт.- 1988 г. Иванова О.А., Дикаревич Л.М. Аэробика плюс сила и гибкость: физкультура для всех // Здоровье. 1993. № 1. С. 42-43.

Техническая направленность				
26	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Робототехника»	Серов Максим Александрович	Срок реализации – 1 год Возраст: 8-10 лет Цель: развивать творческие способности через конструирование, моделирование и проектирование робототехнических устройств Уровень программы: стартовый	Методические разработки: основана на программе С.А.Филиппова «Робототехника для детей и родителей» Литература для учащихся: Айзек Азимов Я, робот. Серия: Библиотека приключений. М.: Эксмо, 2002. Крайнев А.Ф. Первое путешествие в царство машин. - М., 2007г. - 173с. Чехлова А. В., Якушкин П. А. «Конструкторы LEGO ДАКТА в курсе информационных технологий. Введение в робототехнику». - М.: ИНТ, 2001 - 76с. Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей - СПб.: Наука, 2010. - 263 с., ил. Фу К., Гансалес Ф., Лик К. Робототехника. Перевод с англ. - М. Мир; 2009. - 624 с., ил. Шахинпур М. Курс робототехники. Перевод с англ. - М.: Мир, 2001. - 527 с., ил.
27	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Робототехника»	Серов Максим Александрович	Срок реализации – 1 год Возраст: 10-15 лет Цель: развивать творческие способности через конструирование, моделирование и проектирование робототехнических устройств Уровень программы: базовый	Методические разработки: основана на программе С.А.Филиппова «Робототехника для детей и родителей» Литература для учащихся: Айзек Азимов Я, робот. Серия: Библиотека приключений. М.: Эксмо, 2002. Крайнев А.Ф. Первое путешествие в царство машин. - М., 2007г. - 173с.

				<p>Чехлова А. В., Якушкин П. А. «Конструкторы LEGO ДАКТА в курсе информационных технологий. Введение в робототехнику». - М.: ИНТ, 2001 - 76с.</p> <p>Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей - СПб.: Наука, 2010. - 263 с., ил.</p> <p>Фу К., Гансалес Ф., Лик К. Робототехника. Перевод с англ. - М. Мир; 2009. - 624 с., ил.</p> <p>Шахинпур М. Курс робототехники. Перевод с англ. - М.: Мир, 2001. - 527 с., ил.</p>
28	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая «Аэротехника»	Серов Максим Александрович	<p>Срок реализации – 1 год</p> <p>Возраст: 12-15 лет</p> <p>Цель: развивать творческий и научно-технический потенциал обучающихся путем организации проектной деятельности.</p> <p>Уровень программы: стартовый</p>	<p>Методические разработки: основана на программе С.А.Филиппова «Робототехника для детей и родителей»</p> <p>Литература для учащихся:</p> <p>Айзек Азимов Я, робот. Серия: Библиотека приключений. М.: Эксмо, 2002.</p> <p>Крайнев А.Ф. Первое путешествие в царство машин. - М., 2007г. - 173с.</p> <p>Чехлова А. В., Якушкин П. А. «Конструкторы LEGO ДАКТА в курсе информационных технологий. Введение в робототехнику». - М.: ИНТ, 2001 - 76с.</p> <p>Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей - СПб.: Наука, 2010. - 263 с., ил.</p> <p>Фу К., Гансалес Ф., Лик К. Робототехника. Перевод с англ. - М. Мир; 2009. - 624 с., ил.</p> <p>Шахинпур М. Курс робототехники. Перевод с англ. - М.: Мир, 2001. - 527 с., ил.</p>

29	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая «3D-моделирование»	Шилкин Евгений Александрович	Срок реализации – 1 год Возраст: 11-13 лет Цель: развивать инженерно-технические навыки обучающихся посредством 3D-моделирования. Уровень программы: стартовый	<p>Методические разработки: наглядный материал, конспекты занятий</p> <p>Литература для учащихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Герасимов А. Самоучитель КОМПАС-3DV12, 2011 г.в. 464 стр. 2. Большаков В.П., Бочков А.Л., Лячек Ю.Т. Твердотельное моделирование деталей в САД – системах: AutoCAD, КОМПАС-3D, SolidWorks, Inventor, Creo. 2014 г.в. 304 стр. 3. Большаков В.П. Создание трехмерных моделей и конструкторской документации в системе КОМПАС-3D, 2010 г.в., 496 стр.
30	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая «Основы работы на станке с ЧПУ»	Аксенов Антон Сергеевич	Срок реализации – 1 год Возраст: 14-16 лет Цель: развитие творческих способностей обучающихся в процессе освоения графических программ и применения станочного оборудования. Уровень программы: стартовый	<p>Методические разработки: Наглядный материал, схемы, чертежи</p> <p>Литература для учащихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Адашкин А.М., Зуев В.М., Материаловедение (металлообработка): Учебник для нач.проф.образования. - М.: ИРПО; ПрофОбрИздат. 2001 - 240 с. 2. Основы материаловедения (металлообработка): учеб. пособие для нач. проф. образования /В.Н. Заплатин, Ю.И.Сапожников, А.В. Дубов и др.; под ред. Феофанов А.Н. Основы машиностроительного черчения, М.: ОИЦ

				«Академия», 2009
--	--	--	--	------------------

Перечень реализуемых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» в 2025-2026 уч. г.
в рамках социального заказа

№ п/п	Наименование программы (авторская, модернизированная, адаптированная, экспериментальная)	Составитель (автор) программы	Краткая характеристика программы	Приложения к общеобразовательным программам
1	2	3	4	5
Художественная направленность				
1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности ОАЭСТ «Серпантин»	Белова Наталья Александровна	Срок реализации – 2 года Возраст: 7-10 лет. Цель: развивать творческие способности обучающихся через освоение техники эстрадного танца и приобщения к танцевальному искусству. Уровень программы: стартовый.	Методические разработки: «Диагностика уровня музыкального и психомоторного развития ребенка», План-конспект занятия по современному танцу. Литература для учащихся: Т. Барышникова «Азбука хореографии». – М. Айрис-пресс, 2000 г. Е.Я. Гринберг «Растем красивыми» - Новосибирск 1992 г. «История костюмов» М., Искусство, 1996 г. Т.В. Пуртова, А.Н. Беликова, О.В. Кветная «Учите детей танцевать»: Учебное пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003г. Ж.Е. Фирилева, Е.Г.Сайкина «Са-фи дансе». - С-П, 2000г.
2	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Ритмика и джаз-модерн танец»	Швидкая Татьяна Владимировна	Срок реализации – 1 год Возраст: 10-12 лет Цель: развивать художественное творчество обучающихся через занятия хореографией. Уровень программы базовый.	Методические разработки: Методика преподавания классического и джаз-модерн танца А. Вагановой и В. Никитина. Литература для учащихся: Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - М., «Просвещение» 2006.

				<p>Выготский Л.С. Педагогическая психология - М., «Просвещение» 1991.</p> <p>Комарова Т.С. Дети в мире творчества. - М., 1995.</p> <p>Бахрушин Ю. История русского балета. - М.: Искусство, 1977.</p> <p>Келдыш Г.В.- Музыкальный энциклопедический словарь / - М., 1990.</p>
3	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Школа танца «NON-STOP»</p>	<p>Новикова Дарья Александровна</p>	<p>Срок реализации – 1 год</p> <p>Возраст: 7-9 лет</p> <p>Цель: развивать творческие способности детей средствами хореографического искусства</p> <p>Уровень программы стартовый.</p>	<p>Методические разработки: Программа «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/, технология по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной</p> <p>Литература для учащихся: Т. Барышникова «Азбука хореографии». – М. Айрис-пресс, 2000 г.</p> <p>Т.В. Пуртова, А.Н. Беликова, О.В. Кветная «Учите детей танцевать»: Учебное пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003г.</p>
4	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Школа танца «NON-STOP»</p>	<p>Новикова Дарья Александровна</p>	<p>Срок реализации – 1 год</p> <p>Возраст: 10-12 лет</p> <p>Цель: развивать творческие способности детей средствами хореографического искусства</p> <p>Уровень программы базовый.</p>	<p>Методические разработки: Программа «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/, технология по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной, дополнительной программой по хореографии для детей школьного возраста «Прекрасный мир танца» О.Н. Калининой.</p> <p>Литература для учащихся: Ж.Е. Фирилева, Е.Г.Сайкина «Са-фи дансе». – С - П, 2000г.</p> <p>Журнал « Балет» в газетном формате « Линия» № 1 –5, - М, 2009.</p>

				Журналы «Музыкальная жизнь» № 1-5 – М.: Изд. Композитор, 2009.
5	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Грани творчества» для детей с ОВЗ (для учащихся МБОУ СОШ №24)	Задонская Наталья Николаевна	Срок реализации – 1 год Возраст: 7-10 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся посредством включения в различные виды прикладного творчества. Уровень программы: ознакомительный	Методические разработки: За основу взяты опыты работы педагогов Т. С. Комаровой "Обучение детей технике рисования", Давыдовой Г. Н. «Пластилинография» Литература для учащихся: - Теплинская, О.А. Аппликация и коллаж / О.А. Теплинская. - М.: Академия развития, 2014. - 261 с. - Ахмадуллин Развиваем мозг ребенка 3-9 лет. Книга по лепке из пластилина Изд.Капитал, 2020 г. - Шалаева Г.П., «Учимся рисовать»- М., Изд-во ЭКСМО, 2005.
6	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Грани творчества» для детей с ОВЗ (для учащихся СКОШИ)	Козлова Марина Анатольевна	Срок реализации – 1 год Возраст: 7-10 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся посредством включения в различные виды прикладного творчества. Уровень программы: ознакомительный	Методические разработки: За основу взяты опыты работы педагогов Т. С. Комаровой "Обучение детей технике рисования", Давыдовой Г. Н. «Пластилинография» Литература для учащихся: - Теплинская, О.А. Аппликация и коллаж / О.А. Теплинская. - М.: Академия развития, 2014. - 261 с. - Ахмадуллин Развиваем мозг ребенка 3-9 лет. Книга по лепке из пластилина Изд.Капитал, 2020 г. - Шалаева Г.П., «Учимся рисовать»- М., Изд-во ЭКСМО, 2005.
7	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Грани творчества»	Козлова Марина Анатольевна	Срок реализации – 1 год Возраст: 7-9 лет Цель: развивать творческую личность через формирование художественно-эстетического отношения к окружающему	Литература для учащихся: 1. Алексеева В. В. Что такое искусство. – М.: Советский художник, 1991. 2. Дрезнина М. Г. Каждый ребенок – художник. – М.: ЮВЕНТА, 2002. 3. Катханова Ю.Ф., Дизайн для младших школьников. - М.: Владос, 2001. 4.

			миру средствами изобразительного искусства. Уровень программы: стартовый.	<p>5. Литвиненко Л.В. Учимся рисовать, - С.-П.: Кристалл, 2001.</p> <p>6. Лопатина А.; Скребцова М. Краски рассказывают сказки. – М.: Амрита, 2005.</p> <p>7. Лыкова И.А. Волшебное кружево. Альбом для детского художественного творчества, - М.: Карпуз, 2008.</p> <p>8. Мейстер А. Г. Бумажная пластика. Домашнее рукоделие. – М.: Астрель, 2001.</p> <p>9. Нагибина М. И. Из простой бумаги мастерим как маги. – Ярославль: Академия холдинг, 2001.</p> <p>10. Сеницына Е. Умные занятия и игры. – М.: Лист Нью, Вече, 2002.</p>
8	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальный микс» (для учащихся ГАПОУ ВО «КПГК»)	Новикова Дарья Александровна	Срок реализации – 1 год Возраст: 15-18 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся посредством хореографического искусства Уровень программы: базовый	Программа «Танцевальный микс» разработана на основе образовательных программ по современному танцу (Бойко О.А. Санников А.Е. Никитин В.Ю. Грибанова Т.А. Коняева Г.А.), В программе представлен синтез импровизации и современной, классической хореографии. При составлении программы автором учитывался личный опыт преподавания современной хореографии.
9	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерица» (для учащихся МБОУ СОШ №14)	Гогина Любовь Геннадьевна	Срок реализации – 1 год Возраст: 7-9 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся посредством освоения основных приемов бисероплетения. Уровень программы: ознакомительный	<p>Методические разработки: за основу взяты программы педагогов-практиков: Селивахиной В.А, Фатыховой Т. Г., Кудрявцевой Н.С., Идолкиной Н.В.</p> <p>Литература для учащихся: - Ляукина.М.В. / Бисер. Техника. Приемы. Изделия. Энциклопедия./ Москва. «АСТ-ПРЕСС КНИГА» .2003г. - Франциска Майклер Торстен Беккер Сабина Кох «</p>

				<p>Чудесный бисер Объемные фигурки Брелоки Украшения» Харьков. Белгород. Клуб семейного досуга 2012г.</p> <p>- Бекер Т « Объемные фигурки и игрушки бисера. Лучшие идеи» Москва. Астрель 2012г.</p> <p>- Морас, И. Звезды из бисера / И. Морас. - Москва: Огни, 2016. - 261 с.</p> <p>- Найденова, А. Книга о бисере для начинающих / А. Найденова. - М.: Владис, 2011. - 701</p>
10	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселые узелки»	Ларина Марина Анатольевна	<p>Срок реализации – 1 год</p> <p>Возраст: 8-11 лет</p> <p>Цель: развивать творческие способности обучающихся посредством декоративно-прикладного искусства – макраме</p> <p>Уровень программы: базовый</p>	<p>Методические разработки: План-конспект занятий по технике плетения макраме с использованием декоративных элементов.</p> <p>Литература для учащихся: Кузьмина, М. Азбука плетения/ М.Кузьмина.- М.: Легпромиздат,1993.- 310 с. Пивовар, В. Макраме и фриволите/В. Пивовар.- Спб.: ООО "Золотой век", ТООО "Диамант", - 1998.- 256 с. Соколовская, М.М. Макраме/ М.М. Соколовская. - Минск: Польша,1983.- 64 с. Терешкович, Т.А. Учимся плести макраме/ Т.А. Терешкович. - Минск: Хэлтон , 2000.- 335 с. Соколовская, М. Знакомьтесь с макраме/ М. Соколовская. - М.: Просвещение, 1990.- 111</p>
Техническая направленность				
11	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Компьютерные курсы»	Васильева Наталья Олеговна	<p>Срок реализации – 1 год</p> <p>Возраст: 7-9 лет лет</p> <p>Цель: развивать навыки работы на персональном компьютере.</p>	<p>Методические разработки: конспекты занятий</p> <p>Литература для учащихся: Ауджа Х. «Компьютер. Детская энциклопедия»,., Росмен, 2021 г. 48 с. Д. И.Гордиевич «Компьютер для школьников». _ Минск. «Харвест», 2020 г.</p>

			Уровень программы: стартовый	
--	--	--	------------------------------	--

**Перечень
дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МБОУ ДО
«ЦДОД «Родничок» в 2025-2026 уч. г.**

(в рамках сетевого взаимодействия с образовательными организациями города Коврова).

№ п/п	Наименование программы (авторская, модернизированная, адаптированная, экспериментальная)	Составитель (автор) программы	Краткая характеристика программы	Приложения к общеобразовательным программам
1	2	3	4	5
Художественная направленность				
1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерица» (для учащихся МБОУ СОШ №14) Дублируется СЗ	Гогина Любовь Геннадьевна	Срок реализации – 1 год Возраст: 7-9 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся посредством освоения основных приемов бисероплетения. Уровень программы: ознакомительный	Методические разработки: за основу взяты программы педагогов-практиков: Селивахиной В.А, Фатыховой Т. Г., Кудрявцевой Н.С., Идолкиной Н.В. Литература для учащихся: - Ляукина.М.В. / Бисер. Техника. Приемы. Издания. Энциклопедия./ Москва. «АСТ-ПРЕСС КНИГА» .2003г. - Франциска Майклер Торстен Беккер Сабина Кох « Чудесный бисер Объемные фигурки Брелоки Украшения» Харьков. Белгород. Клуб семейного досуга 2012г. - Бекер Т « Объемные фигурки и игрушки бисера. Лучшие идеи» Москва. Астрель 2012г. - Морас, И. Звезды из бисера / И. Морас. - Москва: Огни , 2016. - 261 с. - Найденова, А. Книга о бисере для начинающих / А. Найденова. - М.: Владис, 2011. - 701
2	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа юных мастеров»	Сивопляс Жанна Николаевна	Срок реализации – 1 год Возраст: 8-9 лет Цель: развивать творческие способности	Методические разработки: Марина З. Техническое моделирование.- Санкт-Петербург «Кристалл» 1997 Техническое моделирование. Программа. - Москва «Дрофа» 2001 Литература для учащихся: Техническое моделирование. Программа. – М. «Дрофа» 2001

	(для учащихся МБОУ СОШ №24)		обучающихся посредством включения их в различные виды прикладного творчества. Уровень программы: ознакомительный	Мудрак Т. Городок-коробок. - Санкт-Петербург Кристалл. 1998 Мудрак Т. Игрушки в интерьере. - Санкт – Петербург. 1998 Нагибин М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. - Н.Н.: ГИПП «Нижполиграф», 1998 Панфилова Т. Весёлые самоделки. – М. Просвещение 1995
3	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности и «Бисероплетение» (для учащихся МБОУ СОШ №24)	Гогина Любовь Геннадьевна	Срок реализации – 1 год. Возраст: 8-9 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся средствами декоративно-прикладного искусства бисероплетения. Уровень программы ознакомительный.	Методические разработки: Бондарева Н.И. «Рукоделие из бисера». - Ростов-на-Дону. Феникс. 2000 г. Виноградова Е. «Бисер для детей». – М. ЭКСМО.- Санкт-Петербург. Валери – СПД. 2003 г. Литература для учащихся: Лякина.М.В. / Бисер. Техника. Приемы. Изделия. Энциклопедия./- М. «АСТ-ПРЕСС КНИГА» .2003г. Франциска Майклер Торстен Беккер Сабина Кох « Чудесный бисер Объемные фигурки Брелоки Украшения» - Харьков. Белгород. Клуб семейного досуга 2012г. Бекер Т «Объемные фигурки и игрушки из бисера. Лучшие идеи» - М. Астрель 2012г.
4	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальная ритмика» (для учащихся МБОУ СОШ №24)	Новикова Дарья Александровна	Срок реализации – 1 год. Возраст: 8-9 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся через взаимосвязь музыки и ритмических движений.	Методические разработки: Прибылов Г. Методическое пособие по классическому танцу для педагогов-хореографов младших и средних классов. – М.: Театралис, 2004г. Литература для учащихся: Т. Барышникова «Азбука хореографии». – М. Айрис-пресс, 2000 г. Е.Я. Гринберг «Растем красивыми» - Новосибирск 1992 г. «История костюмов» М., Искусство , 1996 г. Т.В. Пуртова, А.Н. Беликова, О.В. Кветная «Учите детей танцевать»: Учебное пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003г. Ж.Е. Фирилева, Е.Г.Сайкина «Са-фи

			Уровень программы стартовый.	дансе». – С - П, 2000г.
5	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудесная мастерская» (для учащихся МБОУ СОШ № 24)	Задонская Наталья Николаевна	Срок реализации – 1 год Возраст: 7-8 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся посредством включения их в различные виды прикладного искусства. Уровень программы: ознакомительный	Методические разработки: конспекты занятий, дидактический материал Литература для учащихся: 1. Аппликация без ножниц. - М.: Мозаика-Синтез, 2013. - 150 с. 2. Дубровская, Н. В. Аппликация из гофрированной бумаги / Н.В. Дубровская. - М.: Детство-Пресс, 2013. - 367 с. 3. Земцова, Мария Аппликация из бумаги. Орнаменты, фигурки и сюжеты. Творческое, логическое и речевое развитие / Мария Земцова. - М.: Феникс, 2014. - 443 с 4. Рябкова Н.В. Пластилинография. Изд. Школьная книга, 2020 г.
6	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Арт-терапия «Цветной мир» (для учащихся МБОУ СОШ №24)	Ласточкина Оксана Владимировна	Срок реализации – 1 год Возраст: 7-8 лет Цель: раскрыть творческий потенциал посредством художественного и декоративно-прикладного искусства. Уровень программы: ознакомительный	Методические разработки: за основу взята программа «Цветной мир» г.Калуга. Авторы Посполита В.С., Купцова А.М. Литература для учащихся: Сакович Н.А. «Сказкотерапия» - СПб: 2004 – 224с. Киселева М.В. «Арт – терапия» - СПб: 2006. -160с.
7	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа	Задонская Наталья Николаевна	Срок реализации – 1 год Возраст: 7-10 лет Цель: развивать	Методические разработки: За основу взяты опыты работы педагогов Т. С. Комаровой "Обучение детей технике рисования", Давыдовой Г. Н. «Пластилинография» Литература для учащихся:

	«Грани творчества» для детей с ОВЗ (для учащихся МБОУ СОШ №24) Дублируется СЗ		творческие способности обучающихся посредством включения в различные виды прикладного творчества. Уровень программы: ознакомительный	- Теплинская, О.А. Аппликация и коллаж / О.А. Теплинская. - М.: Академия развития, 2014. - 261 с. - Ахмадуллин Развиваем мозг ребенка 3-9 лет. Книга по лепке из пластилина Изд.Капитал, 2020 г. - Шалаева Г.П., «Учимся рисовать»- М., Изд-во ЭКСМО, 2005.
8	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцуем вместе» (для учащихся МБОУ СОШ №24)	Белова Наталья Александровна	Срок реализации – 1 год Возраст: 7-8 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся через освоение техники эстрадного танца и приобщения к танцевальному искусству. Уровень программы: ознакомительный	Методические разработки: Программа «Танцуем вместе» основана на методике Т.М.Барышникова «Азбука хореографии», адаптирована для работы в учреждении дополнительного образования детей. Литература для учащихся: 1. Е.Я. Гринберг «Растем красивыми» - Новосибирск 1992 г. 2. И. Земская «Свет мой, зеркало, скажи» - Новосибирск 1984 г. 3. «История костюмов» М., Искусство , 1996 г. 6. Т.В. Пуртова, А.Н. Беликова, О.В. Кветная «Учите детей танцевать»: Учебное пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003г.
9	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире творчества» (для учащихся МБОУ СОШ №24)	Васильева Наталья Олеговна	Срок реализации – 1 год. Возраст: 7-9 лет Цель: развивать творческую личность через формирование художественно-	Литература 1. Пантелеева Л.В.«Детское рукоделие – художественный труд в школе и семье» ». – М.ООО «Издательство Оникс»,2011г. 2. Салагаева Л.М.« Объемные картинки» ». – М.ООО «Издательство Оникс»,2012г. 3. Пищикова Н.Г. « Работа с бумагой в нетрадиционной технике -3» - М. ООО «Издательство Оникс»,2010г. 4. Соколова С.В. « Оригами для младших школьников» - М. ООО «Издательство Оникс»,2015г.

			эстетического отношения к окружающему миру средствами изобразительного искусства. Уровень программы стартовый.	<p>5. Давыдова Г.Н.« Поделки из бросового материала» - М. ООО «Издательство Оникс»,2010г.</p> <p>6. Аппликации и поделки из бумаги. - М.: Стрекоза, 2012. - 862 с.</p> <p>7. Аппликации и поделки из бумаги. - М.: Стрекоза, 2016. - 297 с.</p> <p>8. Аппликации и поделки из бумаги. Для детей 4-5 лет. - М.: Стрекоза, 2011. - 739 с.</p> <p>9. Аппликация без ножниц. - М.: Мозаика-Синтез, 2013. - 150 с.</p>
10	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Очень умелые ручки» (для учащихся МБОУ СОШ №23)	Сивопляс Жанна Николаевна	Срок реализации – 1 год Возраст: 7-10 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся посредством включения их в различные виды прикладного творчества . Уровень программы: ознакомительный	<p>Программа разработана на основе программы «Декоративно-прикладное искусство» авторов С.В.Липовска, О.Ю.Бодровой педагогов «Областного центра дополнительного образования» г.Томска.</p> <p>Литература для учащихся:</p> <p>1. Агибина М. И., В. С. Горичева. «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина». Ярославль, «Академия и Ко», 1998 г.</p> <p>2. Изольда Кискальт «Соленое тесто» М., «АСТ-Пресс» 2010</p> <p>3. Журнал «Ксюша». Для любителей рукоделия. - №1-10 2010,</p> <p>4. Журнал «Ксюша». Умелые ручки. - №1-10 2011.</p> <p>5. Теплинская, О.А. Аппликация и коллаж / О.А. Теплинская. - М.: Академия развития, 2014. - 261 с.</p>
11	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Грани творчества» для детей с ОВЗ (для учащихся СКОШИ) Дублируется СЗ	Козлова Марина Анатольевна	Срок реализации – 1 год Возраст: 7-10 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся посредством включения в различные виды прикладного творчества.	<p>Методические разработки: За основу взяты опыты работы педагогов Т. С. Комаровой "Обучение детей технике рисования", Давыдовой Г. Н. «Пластилинография»</p> <p>Литература для учащихся: - Теплинская, О.А. Аппликация и коллаж / О.А. Теплинская. - М.: Академия развития, 2014. - 261 с. - Ахмадуллин Развиваем мозг ребенка 3-9 лет. Книга по лепке из пластилина Изд.Капитал, 2020 г. - Шалаева Г.П., «Учимся рисовать»- М., Изд-во ЭКСМО, 2005.</p>

			Уровень программы: ознакомительный	
1 2	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальный микс» (для учащихся ГАПОУ ВО «КПК») Дублируется СЗ	Новикова Дарья Александровна	Срок реализации – 1 год Возраст: 15-18 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся посредством хореографического искусства Уровень программы: базовый	Программа «Танцевальный микс» разработана на основе образовательных программ по современному танцу (Бойко О.А. Санников А.Е. Никитин В.Ю. Грибанова Т.А. Коняева Г.А.), В программе представлен синтез импровизации и современной, классической хореографии. При составлении программы автором учитывался личный опыт преподавания современной хореографии.
Физкультурно-спортивная направленность				
1 3	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ритмика здоровья» (для учащихся МБОУ СОШ № 24)	Швидкая Татьяна Владимировна	Срок реализации – 1 год Возраст: 8-9 лет Цель: Развивать физические, творческие и нравственные качества обучающихся через занятия ритмикой. Уровень программы: базовый.	Методические разработки: Заводина И.В. Ритмика. Методическое пособие. Выпуск 1-3. – М.: Музыка, 2016 г. Михайлова М.А. Воронина НВ. Танцы, игры, упражнения для красивого движения - Ярославль 2004г. Литература для учащихся: Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. «Игры, которые лечат» - М.: ТЦ Сфера, 2009г. Буренна А.И. Ритмическая мозаика - СПб 2000г. Глейberman А.Н. Упражнения в парах 2005г. Журавина М.Л. Гимнастика - М.: ТЦ Сфера 2001г. «Танцевально-игровая гимнастика для детей: учебно-методическое пособие» - Спб: Детство-пресс, 2001г.
1 4	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа	Воронов Алексей Викторович	Срок реализации – 1 год. Возраст: 8-11 лет Цель: формировать физическое	Методические разработки: разработка, составленная в РОО «Федерация Джиу-Джитсу Владимирской области». Программа опирается на опыт известных инструкторов-методистов России: Линдер И.Б, президента Международного Союза Боевых

	«Джиу-джитсу» (для учащихся МБОУ СОШ № 10)		и нравственно е развитие учащихся посредством занятий восточными единоборствами джиу-джитсу. Уровень программы: стартовый	искусств; Завьялова С.Н., президента Российской Федерации «джиу- джитсу». Литература для учащихся: 1. Вахун М. Дзюдо. Основы тренировки.- Минск, Польша, 1983 2. Крутовских С.С. Боевое искусство джиу-джитсу (дзю-дзюцу).- Москва, ВДВ, 1999. 3. Путин В.В., Шестаков В.Б. Дзюдо: история, теория, практика.- Архангельск, Издательский Дом «СК», 2000. 4. Пархомович Г.П. Основы классического дзюдо.- Пермь, Урал-Пресс ЛТД, 1993. 5. И. Линдер. Книга джиу-джитсу. Уроки мастера.- М.: Рипол классик 2005.
--	---	--	--	---

Перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» в 2025-2026 уч. г. объединений на внебюджетной основе.

№ п/п	Наименование программы (авторская, модернизированная, адаптированная, экспериментальная)	Составитель (автор) программы	Краткая характеристика программы	Приложения к общеобразовательным программам
1	2	3	4	5
Художественная направленность				
1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «До-Ре-Мишки»	Кретьева Елена Александровна	Срок реализации – 1 год. Возраст: 4-6 лет. Цель: Развивать индивидуальные музыкальные способности детей средствами музыкального и вокального искусства. Уровень программы: стартовый	Методические разработки: Планы-конспекты уроков по теме: «В вокале первые шаги». Литература для учащихся: Ветлугта Н. Музыкальный букварь.- М., 2001. Михайловская Н.К. Музыка и дети.- М., 1993.
2	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа современного танца «Апельсин»	Швидкая Татьяна Владимировна	Срок реализации – 1 год Возраст: 3-4 лет. Цель: Развивать творческие способности обучающихся через занятия хореографией.	Методические разработки: Сценарий детской музыкально-танцевальной программы "В гостях у сказки". Литература для учащихся:

			Уровень: стартовый	Бекина С.И. и др. “Музыка и движение”, М., 1983. Филатов С.В. “От образного слова - к выразительному движению”, М.,1993.
3	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа современного танца «Апельсин»	Швидкая Татьяна Владимировна	Срок реализации – 1 год Возраст: 5-6 лет. Цель: Развивать творческие способности обучающихся через занятия хореографией. Уровень: стартовый	Методические разработки: Сценарий детской музыкально- танцевальной программы "В гостях у сказки". Литература для учащихся: Бекина С.И. и др. “Музыка и движение”, М., 1983. Филатов С.В. “От образного слова - к выразительному движению”, М.,1993.
4	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школы танца «NON-STOP»	Новикова Дарья Александровна	Срок реализации – 4 года Возраст: 3-7 лет Цель: развивать творческие способности детей средствами хореографического искусства. Уровень программы: стартовый	Методические разработки: Литература для учащихся: Т. Барышникова «Азбука хореографии». – М. Айрис- пресс, 2000 г. А. В. Вербицкая «Основы сценического движения» - М.-1973 г. Е.Я. Гринберг «Растем красивыми» - Новосибирск 1992 г. И. Земская «Свет мой, зеркало, скажи» - Новосибирск 1984 г. «История костюмов» М., Искусство , 1996 г. Т.В. Пуртова, А.Н. Беликова, О.В. Кветная «Учите детей танцевать»: Учебное пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003г. Ж.Е. Фирилева, Е.Г.Сайкина «Са-фи дансе». – С - П, 2000г.
5	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Капитошка»	Сивопляс Жанна Николаевна	Срок реализации – 1 год. Возраст: 3-7 лет. Цель: развивать творческие	Методические разработки: Литература для учащихся:

			<p>способности обучающихся через декоративно-прикладное и изобразительное творчество. Уровень программы: стартовый</p>	<p>Алексеевская Н.А. Карандашик озорной. – М.: «Лист», 1998. Пауэл У.Ф. Цвет и как его использовать: узнайте, что такое цвет... - М.: Апрель: АСТ, 2005. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир. – М: Издательство «ГНОМ и Д», 2001 ч</p>
6	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа эстрадного танца»</p>	<p>Белова Наталья Александровна</p>	<p>Срок реализации – 1 год Возраст: 3-4 лет Цель: развивать творческие способности детей дошкольного возраста через приобщение к искусству хореографии. Уровень: стартовый</p>	<p>Методические разработки: Планы-конспекты занятий на развитие пластичности Литература для учащихся: 1.Т. Барышникова «Азбука хореографии». – М. Айрис-пресс, 2000 г. 2. А.В. Вербицкая «Основы сценического движения» - М.-1973 г. 3. Е.Я. Гринберг «Растем красивыми» - Новосибирск 1992 г. 4. И. Земская «Свет мой, зеркало, скажи» - Новосибирск 1984 г. 5. «История костюмов» М., Искусство , 1996 г. 6. Т.В. Пуртова, А.Н. Беликова, О.В. Кветная «Учите детей танцевать»: Учебное пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003г.</p>
7	<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа эстрадного танца»</p>	<p>Белова Наталья Александровна</p>	<p>Срок реализации – 1 год Возраст: 5-6 лет Цель: развивать творческие способности детей дошкольного возраста через приобщение к искусству хореографии.</p>	<p>Методические разработки: Планы-конспекты занятий на развитие пластичности Литература для учащихся: 1.Т. Барышникова «Азбука хореографии». – М. Айрис-пресс, 2000 г. 2. А.В. Вербицкая «Основы сценического движения» - М.-1973 г. 3. Е.Я. Гринберг «Растем</p>

			Уровень: стартовый	красивыми» - Новосибирск 1992 г. 4. И. Земская «Свет мой, зеркало, скажи» - Новосибирск 1984 г. 5. «История костюмов» М., Искусство, 1996 г. 6. Т.В. Пуртова, А.Н. Беликова, О.В. Кветная «Учите детей танцевать»: Учебное пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003г.
8	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Цветной калейдоскоп»	Козлова Марина Анатольевна	Срок реализации – 1 год Возраст: 5-6 лет Цель: развивать творческий потенциал средствами изобразительного искусства. Уровень: стартовый	Методические разработки: Планы-конспекты занятий 1.Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество», М., «просвещение», 1992 г. 2.Т.В. Галян «Я рисую цветы и пейзажи», М., «БАО-ПРЕСС», 2006 г. 3.Н.М. Коньшева «Умелые руки», М., «Ассоциация XXI век», 2001 г. 4.Ветлугина Н.А. Художественный образ и детское творчество // Художественное творчество и ребенок - М.: Педагогика, 1972. - С.22-36. 5.Казакова. Р.Г. Сайганова Т.И., Седова Е.М., Слепцова В.Ю., Смагина Т.В. «Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники» – Москва: ТЦ Сфера, 2004. – 128 с. 6.Комарова Т.С. «Детское художественное творчество». – Москва: Мозаика-Синтез, 2005. – 4 с.
Социально - гуманитарная направленность				
1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мини-школа для дошколят»	Сыч Лариса Владимировна	Срок реализации – 2 года. Возраст: 5-6 лет. Цель: формировать компетенции дошкольников,	Методические разработки: Планы-конспекты занятий на развитие произвольного внимания, мелкой моторики, пространственных представлений,

			необходимые для успешной адаптации к новым образовательным условиям, комфортного перехода с одной образовательной ступени на другую и самореализации в начальной школе путем развития их физических, социальных и психических функций. Уровень программы: стартовый	расширение словарного запаса дошкольников. Литература для учащихся: Павлова Н.Н., Азбука крупными буквами.- Москва: ЭКСМО-ПРЕСС, 2012 Павлова Н.Н. ,Читаем после Азбуки. – Москва: ЭКСМО-ПРЕСС, 2011 Юдин Г., Букварёнок. - Москва: Рос Мен,1996
Физкультурно – спортивная направленность				
1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Спортивно-оздоровительная группа «Джиу-джитсу»	Воронов Алексей Викторович	Срок реализации – 1 год. Возраст: 5-6 лет Цель: формировать у обучающихся основы здорового образа жизни, мотивации к систематическим занятиям спортом посредством занятий физической подготовкой и джиу-джитсу. Уровень программы: стартовый	Методические разработки: Планы-конспекты занятий на развитие внимания, быстроты реакции. Литература для учащихся: Журнал «Дзюдо», октябрь, 2002. Ежи Мелковский, Искусство спортивной борьбы, Минск, «Полымя», 1991.
2	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Спортивно-оздоровительная группа «Джиу-джитсу»	Воронов Алексей Викторович	Срок реализации – 1 год. Возраст: 7-8 лет Цель: формировать у обучающихся основы здорового образа жизни, мотивации к систематическим занятиям спортом посредством	Методические разработки: Планы-конспекты занятий на развитие внимания, быстроты реакции. Литература для учащихся: Журнал «Дзюдо», октябрь, 2002. Ежи Мелковский, Искусство спортивной

			занятий физической подготовкой и джиу-джитсу. Уровень программы: базовый	борьбы, Минск, «Полымя», 1991.
3	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Спортивно-оздоровительная группа «Джиу-джитсу»	Воронов Алексей Викторович	Срок реализации – 1 год. Возраст: 8-10 лет Цель: формировать у обучающихся основы здорового образа жизни, мотивации к систематическим занятиям спортом посредством занятий физической подготовкой и джиу-джитсу. Уровень программы: базовый	Методические разработки: Планы-конспекты занятий на развитие внимания, быстроты реакции. Литература для учащихся: Журнал «Дзюдо», октябрь, 2002. Ежи Мелковский, Искусство спортивной борьбы, Минск, «Полымя», 1991.

Итого, в МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» в 2025 – 2026 учебном году реализуется 68 образовательных программ дополнительного образования: 46 бюджетные программы, 11 программ в рамках социального заказа, 11 внебюджетных программ.

Целевое назначение содержания заключается не только в том, чтобы пробудить самостоятельную мысль обучающихся, но и помочь ему осознать жизненную необходимость постоянного обновления. Конструктивным источником формирования содержания программ являются основные сферы самоопределения личности – человек, общество, природа, а также их взаимосвязь, взаимозависимость, единство. Данное положение выражается в стремлении педагогов к интеграции, содержательному объединению своих программ и направлений деятельности в непрерывное образовательное пространство.

Объектом любой образовательной технологии в дополнительном образовании является не только предметное содержание, но и способы организации различных видов деятельности обучающихся и организационные формы образовательного процесса. По своей специфике образовательный процесс в учреждении дополнительного образования детей имеет развивающий характер, то есть, направлен, прежде всего, на развитие природных задатков, на реализацию интересов детей и на развитие у них общих, творческих и специальных способностей. Соответственно, достижение воспитанниками определённого уровня знаний, умений и навыков должно быть не самоцелью построения процесса, а средством многогранного развития ребёнка и его способностей.

Определяя главной целью воспитания и обучения развитие личности, мы исходим из того, что каждое занятие, каждое воспитательное мероприятие в учреждении должно обеспечивать интеллектуальное и социальное развитие личности.

В настоящее время педагоги МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» все более осознанно начинают использовать личностно – ориентированные технологии обучения и воспитания, в центре внимания которых – неповторимая личность, стремящаяся к реализации своих возможностей и способная на ответственный выбор в разнообразных жизненных ситуациях, способная к конструктивному взаимодействию с другими людьми. Отсутствие в учреждениях дополнительного образования жесткой регламентации деятельности, гуманистические взаимоотношения участников добровольных объединений детей и взрослых, комфортность условий для творческого и индивидуального развития детей, адаптация их интересов к любой сфере человеческой жизни создают благоприятные условия для внедрения личностно – ориентированных технологий в практику их деятельности.

Содержание, методы, приёмы технологии личностно- ориентированного обучения направлены прежде всего на то, чтобы раскрыть и использовать субъективный опыт каждого ребёнка, помочь становлению личности путём организации познавательной деятельности. Спецификой учреждения дополнительного образования является то, что здесь детей не заставляют учиться, а создают условия для грамотного выбора каждым содержания изучаемого предмета и темпов его освоения. Ребёнок приходит сюда сам, добровольно в свободное от основных занятий в школе время, выбирает интересующее его направление и понравившегося ему педагога. Задача педагога не «давать» материал, а пробудить интерес, раскрыть возможности каждого, организовать совместную познавательную, творческую деятельность каждого ребёнка.

Во всех образовательных технологиях, применяемых в Центре, можно выделить следующие особенности активизации детей: творческая деятельность, самостоятельность, развитие личностных качеств, свобода в принятии решений. Модель образовательной деятельности направлена на удовлетворение потребностей детей в целом и каждого ребёнка в отдельности (осуществляется массовый, дифференцированный и индивидуальный подходы в реализации содержания дополнительного образования), обеспечивает вариативный выбор, предусматривает многочисленные формы деятельности внутри обозначенных программ.

Все программы модифицированные, рассчитанные от 1 до 3 лет.

Образовательный процесс осуществляется: на базе МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок», а также в рамках сетевого взаимодействия реализации ФГОСС НОО, ООО на базе школ МБОУ СОШ №10, №14, № 23, №24, МБОУ «Гимназия №1 имени А..Н. Барсукова», а также ГКОУ ВО "Специальная коррекционная) общеобразовательная школа-интернат г. Ковров"

3.3.Количественный состав обучающихся

	Бюджет	Платные услуги	Итого
Количество обучающихся	2146	326	2472

Участники образовательных отношений: учащиеся; родители (законные представители) несовершеннолетних учащихся; руководящие, педагогические, и иные работники МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок».

Взаимоотношения участников образовательной деятельности строятся на основе сотрудничества, уважения личности, приоритета общечеловеческих ценностей.

3.3.1. Возрастная характеристика обучающихся

№	Возрастная категория	Количество
1.	Дошкольники: 3 – 6 лет	326
2.	Младший школьники: 7 – 9 лет	1212
3.	Школьники среднего звена: 10 - 14	646
4.	Старшие школьники: 15 – 18 лет	288

3.3.2. Социальный состав обучающихся

Многодетные семьи	Неполные семьи	Малообеспеченные семьи	Дети – сироты, опекаемые	Дети-инвалиды, дети с ОВЗ	Дети в СОП
18	349	0	0	36	3

Реализация образовательного процесса обуславливается не только внутренними предпосылками (потребностями, способностями, целеустремлённостью и т.д.) участников образования, но и содержанием образования. В содержании образования находят своё выражение цели осуществления образовательного процесса. При отборе содержания мы руководствуемся рядом целевых установок, сущность которых следует обозначить как создание оптимальных условий для воспитания и обучения детей, обеспечение их интеллектуального, физического и личностного развития, всемерного удовлетворения их дополнительных образовательных потребностей.

4. Воспитательная система

Современное воспитание, как и образование, трудно представить без гуманистического подхода, который отражает систему взглядов, согласно которым человек, воспитываемая личность, представляет собой высшую ценность, имеющую право на существование, счастье, достойную жизнь.

Под воспитанием мы понимаем целенаправленное развитие каждого растущего человека как неповторимой человеческой индивидуальности, обеспечение роста и совершенствования нравственных и творческих сил этого человека. А воспитывать – это значит направлять развитие субъективного мира человека, с одной стороны, действуя в соответствии с тем нравственным образом, идеалом, который воплощает требования общества к растущему человеку, а с другой стороны, преследуя цель максимального развития индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Система дополнительного образования в современном педагогическом пространстве является одним из ведущих факторов воспитания и социализации растущего поколения и дает детям право самостоятельно извлекать полезные знания, умения, овладевать конкретным видом деятельности, которая в перспективе может стать их профессией.

Педагогический коллектив МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» считает проблему совершенствования воспитательного процесса одной из ведущих, так как МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» – это коллективный субъект образовательной деятельности и творчества, которые осуществляются на основе форм, методов гибкого взаимодействия педагогов, воспитанников, родителей в соответствии с целями, учебно-воспитательными планами, программами, дополняющими и углубляющими содержание всеобщего среднего образования.

Основной идеей воспитательного процесса МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» является развитие и воспитание растущей личности, ее ценностных ориентиров, раскрытие творческого потенциала и индивидуальности воспитанников. Воспитательная деятельность коллектива МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» ориентирована на развитие таких личностных качеств воспитанников, как трудолюбие, ответственность, инициативность, творчество, культура общения на уровне деловых и межличностных отношений, стремление к самореализации, самообразованию, саморазвитию. Поэтому, формируя образовательно-воспитательное пространство учреждения, коллектив МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» руководствуется принципами:

- ценностно-смыслового равенства взрослого и ребенка;
- природосообразности воспитания;
- креативности и творческого начала воспитания, развития;
- целостности педагогических процессов;
- демократизации воспитательной системы;
- гуманистической ориентации - ориентации на социально-ценностные отношения (способность педагога обнаруживать за событиями, действиями, словами, поступками, предметами – человеческие отношения);
- ориентации на общечеловеческие ценности (человек, добро, красота, отечество, семья, культура, знания, труд, мир – как основа здоровой жизни)

К числу используемых приоритетных образовательно-воспитательных технологий в МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» необходимо отнести технологии:

- лично-ориентированные
- развивающие
- игровые
- дифференцированные

- проблемные
- здоровьесберегающие

Одним из определяющих в реализации учебно-воспитательного процесса является личностно-ориентированный подход.

Реализация этого подхода предполагает выбор следующих принципов:

- принцип субъективности (содействие педагога развитию способностей ребенка быть субъектом собственного поведения, а в итоге жизни)
- принцип креативности и успеха
- принцип выбора
- принцип самореализации

МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок», как звено системы дополнительного образования, является открытой социально-педагогической системой, в основе которой заложены демократические принципы организации, имеет широкие, практические возможности разностороннего и разнообразного взаимодействия:

- с семьей;
- деятельностью родителей и педагогов;
- педагогической общественностью;
- социумом.

Воспитательной работой охвачены учащиеся детских объединений всех направленностей через внеурочную, досуговую деятельность педагогов дополнительного образования, воспитательные мероприятия, а также через институциональные, муниципальные и районные организационно – массовые мероприятия, проводимые педагогами МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» с участием учащихся общеобразовательных учреждений. Ведётся планомерная работа с родителями (законными представителями) учащихся по привлечению к участию в совместной досуговой деятельности.

Мероприятия МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» делятся на традиционные и разовые, общие и для отдельных объединений – целевые.

Традиционные праздники:

- День Открытых дверей,
- Школьный портфель,
- День пожилого человека,
- День Матери,
- Новогодние представления,
- День Защитника отечества,
- Масленичные гуляния,

- Международный женский день,
- День Победы,
- Отчётный концерт,
- День защиты детей.

В качестве основных направлений воспитательной деятельности МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» определены:

- Управление, методическое и психологическое обеспечение воспитательного процесса;
- Образовательная деятельность в воспитательном процессе;
- Работа с семьей и общественными организациями;
- Обеспечение нравственного, духовного, интеллектуального, эстетического, культурного развития, саморазвития личности ребенка;
- Организация работы по патриотическому, гражданственному воспитанию;
- Развитие детского самоуправления;
- Развитие коллективной, творческой деятельности;
- Приобщение к здоровому образу жизни;
- Организация работы по предупреждению и профилактике аддиктивного, девиантного поведения детей;
- Организация работы с детьми с ограниченными физическими возможностями.

5. Учебный план (Приложение №1: Учебный план).

Учебный план муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» обеспечивает реализацию целей образования, определённых

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации в РФ» от 29.12.2012г. №273 – ФЗ;

- Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”;

- Постановлением Главного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20» от 28 сентября 2020 года № 28

- Нормативами бюджетного финансирования, образовательных программ дополнительного образования детей;

- Уставом «ЦДОД «Родничок»;

- Лицензией на право осуществления образовательной деятельности от 06.05.2014 г. № 3533.

Учебный план определяет структуру и направление деятельности учреждения, регламентирует планирование и организацию образовательного процесса, определяет направленность и содержание образовательной деятельности, раскрывает последовательность реализации образовательных программ объединений и образовательной программы учреждения.

Учебный план разрабатывается на год и утверждается директором. Он отражает специфику «ЦДОД «Родничок» как учреждения дополнительного образования, деятельность которого строится на основе социального заказа, интересов и индивидуальных особенностей детей, а также кадровых, методических и экономических возможностей.

! В течение учебного года в Учебный план могут быть внесены коррективы по:

- количеству учебных групп;
- по количеству творческих объединений (в связи с возникновением вакансии, прекращением трудового договора по инициативе работника и т.д)

Изменения в учебный план вносятся приказом директора МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок».

Годовой учебный план в полном объёме учитывает индивидуальные, возрастные, психофизические особенности обучающихся и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» в установленном законодательством Российской Федерации порядке несёт ответственность за реализацию в полном объёме дополнительных образовательных программ в соответствии с годовым учебным планом.

Продолжительность учебного года – 36 недель. Начало учебного года и начало учебных занятий – 1 сентября. Для групп первого года обучения начало учебного года с 15 сентября (с 1 по 14 сентября – комплектование групп).

Численный состав в коллективах и режим работы устанавливается согласно Уставу и Положению об организации учебно-воспитательного процесса Центра, отдельно для каждой группы с учётом характера деятельности, возраста воспитанников, года обучения.

В учебном плане обозначен перечень образовательных областей и программ, определено количество часов по каждому образовательному компоненту с учётом максимально допустимой учебной нагрузки как платных, так и бюджетных групп.

Программный материал составляется отдельно для каждой возрастной группы с указанием содержания теоретических и практических занятий.

Определение количества часов в неделю на освоение образовательных программ основано на учёте психофизических особенностей детей. Образовательный процесс организуется в диапазоне от 2 до 4 дней в неделю. Продолжительность занятий от 30 до 40 минут. Обязательные перерывы между занятиями 10 минут. Продолжительность занятия для

детей 3 – 6 лет – 30 минут, 7 –18 лет – 40 мин. Минимальная нагрузка в неделю на ребёнка 2 часа, максимальная – 9 часов.

Регламент образовательного процесса: учреждение работает без общего выходного дня (ежедневно). Нерабочие и праздничные дни – в соответствии с Постановлением Правительства РФ.

Продолжительность учебной недели – 7 дней

Количество учебных часов на одну группу составляет

- для групп дошкольного обучения (3-6) лет – 2 часа в неделю;
- для групп 1 года обучения – не более 4 часов;
- для групп 2 года обучения - не более 6 часов;
- для групп 3 года обучения и выше – не более 10 часов;

Занятия проводятся по группам и индивидуально.

Индивидуальные занятия с детьми с ограниченными возможностями здоровья проходят с одним ребёнком, с одаренными детьми с 1-3 учащимися.

МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» создает единое воспитательно-образовательное пространство, обеспечивающее развитие и формирование многогранной личности, решает проблему развития её мотивации к познанию и творчеству через реализацию программ дополнительного образования детей, используя следующие **формы** организации учебного процесса:

1. учебные занятия теоретические и практические
2. экскурсии
3. учебные игры, конкурсы, состязания
4. соревнования (турниры, первенства, товарищеские встречи, чемпионаты)

Вариативная часть плана предусматривает воспитательную работу со всеми учащимися объединений и индивидуальную работу с одарёнными детьми, добившимися высоких результатов в соревнованиях и конкурсах муниципального, регионального, федерального и более высокого уровней.

6. Обеспечение образовательного процесса

6.1. Характеристика кадрового обеспечения

Взаимоотношения участников образовательной деятельности строятся на основе сотрудничества, уважения личности, приоритета общечеловеческих ценностей.

№	Показатели общие	Показатели частные	Количество
1.	Занимаемая должность	Директор	1
		Заместитель директора по учебно-воспитательной работе	1

		Педагог-организатор	1
		Заместитель директора по административно-хозяйственной работе	1
		Педагог дополнительного образования	18
		(из них совместителей)	8
		Методист	2
		Педагог-психолог	0.5
		Концертмейстер	1,5
		Общее количество педагогических кадров	20
2	Возраст	До 25 лет	2
		25-35 лет	3
		35-55	10
		Свыше 55 лет	5
3.	Стаж работы	До 5 лет	7
		От 5 до 10 лет	2
		От 10 до 20 лет	8
		Свыше 20 лет	4
4.	Образование	Среднее	0
		Среднее - специальное	6
		Высшее	14
5.	Квалификация	Высшая квалификационная категория	5
		1 категория	5
		Соответствия	4
		Не имеют категории	6

Четыре творческих коллектива имеют статус Образцового. Морально-психологический климат в коллективе благоприятный. Взаимоотношения членов трудового коллектива с администрацией ровные и открытые. Конфликтов нет. Рабочие вопросы решаются конструктивно. В настоящее время трудовой коллектив является сплочённым, гибким, способным к развитию.

Ближайшей зоной развития является повышение профессиональной компетенции педагогов дополнительного образования **в методическом аспекте** деятельности.

Улучшение качества образовательно-воспитательной деятельности учреждения зависит от уровня профессиональных знаний и способностей, деловых и профессионально-значимых личностных качеств педагога дополнительного образования, отношения к работе, а также условий, процесса и результатов его труда. В дополнительном образовании это особенно важно, т.к. именно педагог является тем субъектом, который в значительной степени определяет содержание, формы и методы работы с детьми.

6.2. Методическое обеспечение деятельности

Существенное влияние на эффективность образовательного процесса, развитие профессиональных качеств педагогических работников оказывает методическая работа, осуществляемая в нашем учреждении.

Методическая работа осуществляется по следующим направлениям деятельности:

- работа педагогического совета
- работа методического совета
- повышение квалификации педагогов
- работа с вновь прибывшими педагогами
- индивидуальные консультации
- работа с молодыми специалистами
- контрольно-аналитическая деятельность
- тренинговые формы отработки «слепых пятен».

Целью методической работы является совершенствование педагогического мастерства педагогов. В планировании методической работы стараемся использовать те формы работы, которые наиболее эффективно помогают решать проблемы и задачи, стоящие перед Центром по реализации образовательного процесса. Все педагоги ведут работу по самообразованию. Результативность этой работы отслеживается заместителем директора по учебно-воспитательной работе.

Система повышения профессионального мастерства позволяет решать следующие задачи:

- восполнение пробелов в базовом педагогическом образовании;
- формирование методической культуры, овладение педагогами современными образовательными технологиями;
- повышение компетентности, обновление и углубление междисциплинарных знаний, развитие профессионально-значимых умений и навыков;
- повышение психологической культуры с целью формирования готовности к работе на основе личностно-ориентированного подхода.

6.3. Текущий контроль успеваемости аттестации обучающихся творческих объединений.

«ЦДОД «Родничок» разработано Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, усвоении их форм, периодичности и порядка проведения.

Цель: определение оценки индивидуальных образовательных достижений обучающихся и динамика их роста в течение учебного года.

Общие показатели позитивных образовательных результатов:

- Полнота усвоения детьми содержания образования
- Динамика личностного роста
- Творческая активность детей
- Сохранность контингента учащихся

Способы оценки и анализа педагогического мониторинга:

- Ведение журнала выполнения образовательной программы;
- Проверка выполнения личных творческих планов педагогов;
- Отчеты педагогов по итогам года за достигнутые результаты;
- Выступления на педсоветах, методических объединениях, совещаниях, конференциях.

7. Система управления

Эффективность и результативность деятельности во многом определяется системой управления.

Управление осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом, строится на принципах единоначалия, самоуправления, системном, проблемно – ориентированном, программно – целевом, управление по результатам. В организации планирования, руководства, контроля, анализа деятельности учреждения невозможно отдать предпочтение одному из вышеназванных принципов.

Объектом практического управления являются структурные звенья учреждения – объединения детей и педагогического коллектива. Средствами являются методы регулирования и стимулирования, методы организационного (административного), экономического, правового воздействия, учет опыта работы учреждений дополнительного образования.

Органы управления :

- *Директор, администрация*
- *Общее собрание трудового коллектива МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок»*
- *Педагогический совет МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок»*
- *Родительские комитеты творческих объединений*
- *Совет МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок»*

Функционирование органов управления регламентировано соответствующими положениями, локальными актами и закреплено в Уставе.

Управленческая деятельность администрации осуществляется в соответствии с годовым планированием. Все разделы данной программы посвящены реализации целей и задач, определенных на учебный год.

Педагогический совет является коллегиальным органом управления, его работа планируется на учебный год, а тематика определяется в результате анализа положения дел за предшествующий год, реальных потребностей, запросов членов педагогического коллектива, приоритетных направлений деятельности учреждения. В проведении педагогических советов соблюдаются принципы преемственности, значимости проблем. Содержание и формы проведения педагогических советов различны: теоретические, аналитико-диагностические.

Работа с кадрами осуществляется согласно четкому распределению обязанностей, в соответствии с квалификационными характеристиками работников дополнительного образования.

Исходя из выше изложенного, следует выделить следующие проблемы, стоящие перед руководством:

- информационное обеспечение образовательного процесса;
- формирование аналитической культуры обработки информации в учреждении;
- повышение мотивации деятельности педагогического коллектива и каждого педагога;
- развитие прогностической направленности деятельности и управление ею;
- повышение качества планирования;
- развитие контрольно-диагностической деятельности (эффективность контроля, состояние и результативность учебно-воспитательного процесса).

8. Образ выпускника

Мы создаем модель личности выпускника, опираясь на несколько факторов: имеющийся педагогический опыт, изучение социального заказа, возможности нашего образовательного учреждения. Работа с личностью ребенка предполагает изучение, развитие, формирование и коррекцию потребностей данной личности и мотивов её поведения, черт характера. Образовательный процесс позволяет организовывать такие виды деятельности, в которых наиболее эффективно развивается психологическая сфера личности, а также приобретаются знания, умения и навыки. Поэтому модель личности воспитанника мы представляем следующим образом.

Самопознание – это познание себя, своих психофизиологических особенностей: реакций, функций, влечений, способностей, свойств темперамента, а в итоге – особенностей характера, стиля и тактики собственной жизни.

Самопринятие – убежденность в реальности, законности и ответственности собственного бытия; наличие у личности позитивной «Я-концепции»; принятие себя такой, какова она есть, и при этом осознающей свои сильные и слабые стороны; открытой для общения и взаимодействия. Самопринятие – важнейшее психологическое основание для социального здоровья личности.

Признание и принятие окружающего мира – это уверенность в том, что этот мир гуманен, гармоничен, целесообразен. Убежденность, что он не является угрозой, его не надо опасаться. Человек не может жить в мире хаоса, абсурда, угрозы. Проявление агрессивности – это ответ на обиды, несправедливость и агрессию внешней среды (может быть и кажущуюся).

Способность к рефлексии – умение анализировать свои чувства, понимать себя, свои потребности, чувства, выбирать способы эффективного поведения, предвидеть последствия, чтобы быть способным за них отвечать. Наиболее активно формируется это качество в подростковом возрасте.

Способность к пониманию, сочувствию и состраданию другому (эмпатия) – умение поставить себя на место другого человека, почувствовать его эмоциональный настрой, понять мотив его поведения. Бездушие, жестокость чаще всего возникают из-за неспособности поставить себя на место другого человека, почувствовать его эмоциональное состояние.

Активность – это нацеленность на деятельность, преодоление жизненных проблем, оптимизм. Человек рождается активным, деятельным, устремленным на достижение и победу. Любопытство, желание реализоваться – качества, которые изначально присущи ребенку. Инертность, заторможенность, уход от общения, лень есть реакция на длительное неправильное воспитание.

Включенность в настоящее, способность получать удовольствие от жизни, радоваться, быть счастливым. Жить радостно – это также великое умение и смысл жизни. Многие дети не научились получать удовольствие от приобретения знаний, от чтения литературы, от общения с педагогом и со сверстниками, от процесса интеллектуальной и трудовой деятельности.

Обученность на уровне требований предъявленных соответствующими образовательными программами – предусматривает овладение ребенком знаниями, умениями, навыками, определенными образовательными программами соответствующей направленности.

На выходе мы хотим таким видеть выпускника:

Желаемый образ

- Выпускник – гражданин России, которому свойственно чувство гордости за свою Родину. Это целеустремлённый человек, для которого дороги понятия Родина, культура, гуманность, любовь.
- Выпускник готов к профессиональному самоопределению, самоутверждению, он адекватно оценивает свои возможности.
- Он активен, обладает организаторскими и творческими способностями.
- Он умеет самостоятельно добиваться цели, стремится продолжать своё образование или включиться в трудовую деятельность.
- Он коммуникабелен, владеет навыками культуры общения, может корректировать своё поведение и чужую агрессию, психологически устойчив.
- Выпускник законопослушен, обладает основами правового образования.
- Он стремится строить свою жизнь по законам гармонии и красоты развивает свой творческий потенциал.
- Выпускник стремится к физическому совершенству, сторонник здорового образа жизни, испытывает потребность в двигательной активности.

9. Материально – техническое обеспечение учреждения

Финансовые ресурсы учреждения состоят из бюджетных и внебюджетных средств. Бюджетное финансирование является целевым и предназначено для выплаты зарплаты сотрудникам, оплаты коммунальных услуг. К внебюджетным средствам относятся: муниципальные средства, платные услуги, вклады спонсоров, благотворительная помощь.

Поддержание материально-технической базы учреждения на должном уровне является не менее важной задачей, чем совершенство образовательного или других процессов, осуществляемых в учреждении.

Материально-техническое переоснащение кабинетов и помещений» ведется по мере поступления средств из различных источников – спонсорская помощь, муниципальные и собственные средства. Капитальный и косметический ремонт зданий, помещений и кабинетов проходит согласно плану – графику.

Для проведения массовых мероприятий, участие в соревнованиях разного уровня, организация каникулярных мероприятий и летнего досуга детей также используются муниципальные средства, родительская и спонсорская помощь.

9.1 Образовательный аспект:

Занятия в объединениях проводятся Здание «ЦДОД «Родничок» - ул. Лопатина, д.44-а

Сетевое взаимодействие:

1. МБОУ СОШ № 10 – ул. Запольная, д.37
2. МБОУ СОШ № 14 - ул. Чернышевского, д.8

3. МБОУ СОШ №24 – ул. Лопатина, д.54

4. МБОУ СОШ № 23 – ул. Строителей, д. 7

4. МБОУ «Гимназия № 1 им. Н.А.Барсукова» – проезд Восточный, д.12

5. ГКОУО ВО СОШ- интернат г. Коврова, ул. Еловая, д.19

6. ФГБОУ ВО «КГТА им. В.А. Дегтярева» в рамках реализации «Лаборатории специальной робототехники и систем управления имени Юрия Михайловича Сазыкина».

Для занятий в «ЦДОД «Родничок» оборудованы следующие учебные помещения:

- 4 учебных аудитории с партами на 1 этаже;
- 1 хореографический зал;
- 1 актовый зал;
- 1 театральный зал
- 1 кабинет «Резьба по дереву»
- 1 диско-зал
- 1 спортивная площадка на улице.

Для занятий в филиалах (школы города) взяты в безвозмездную аренду учебные аудитории.

9.2. Инженерно – хозяйственный аспект:

Наличие социально – бытовых условий, пунктов:

санитарно-гигиенические:

- санузлы - 2

бытовые:

- тамбуры – 1, помещение персонала - 2

хозяйственные помещения:

- инвентарные - 2

технологические помещения

- электрощитовая -1
- тепловой пункт -1
- техническое подполье -1

Помещение социально – бытовой ориентировки

раздевалки:

- гардероб – 1
- детская раздевалка – 2.

Досуг, быт и отдых - фойе – 1

9.3. Управленческий аспект:

- автоматизированное рабочее место: директор – 1 АРМ, заместитель директора по УВР – 1АРМ, заместитель директора по АХР – 1АРМ, зав.канцелярией – 1 АРМ, методист – 2 АРМ, педагог-организатор -1 АРМ
- персональные компьютеры - 21
- ноутбук-14
- принтер струйный - 6
- принтер цветной - 2
- телевизор – 3,
- радиосистемы – 6
- Мультимедийный проектор - 4
- экран – 4
- 3D-принтер – 2
- Сканер - 3D - 1
- Конструктор LEGO – 15
- Станок с ЧПУ по деревообработке - 1

11. Ожидаемые результаты реализации программы

- повышение качества содержания образовательного процесса
- сохранение контингента обучающихся
- укрепление материально – технической и учебно – материальной базы
- развитие системы профильного обучения одарённых детей
- развитие различных форм сотрудничества между всеми участниками проекта, с целью совершенствования имеющихся и создания новых средств, методов в образовательном процессе.

Критерии и показатели оценки эффективности программы

Реализация мероприятий Программы направлена на достижение социального эффекта, формирование развитой, социально активной, творческой личности, воспитание гражданственности, патриотизма через дальнейшую интеграцию основного и дополнительного образования.

Итогом реализации программы должны стать следующие результаты:

Социальная эффективность:

- увеличение количества детей, привлечённых к занятиям различной направленности , проведена работа по формированию принципов здорового образа жизни;
- обеспечение возможности получения доступного и качественного дополнительного образования;

- обеспечение занятости детей различными формами деятельности и как следствие сокращение количества учащихся, состоящих на учёте;
- обеспечение поддержки талантливой и способной молодёжи, создание условий для формирования социально активной личности.

Эффективность внедрения новых образовательных технологий и принципов организации образовательного процесса:

- рост числа педагогов, ведущих инновационную работу по выявлению эффективности применяемых педагогических технологий;
- дальнейшее развитие методической службы, разработка методических материалов, обеспечивающих качество учебно- воспитательного процесса;

Сформированность базисных характеристик личности обучающихся:

- самостоятельность и инициативность;
- креативность;
- самосознание и самооценка.

Удовлетворённость субъектов воспитательно – образовательного процесса жизнедеятельностью

- комфортность и защищённость личности ребёнка;
- удовлетворённость педагогов содержанием, организацией и условиями трудовой деятельности, взаимоотношениями в профессиональном сообществе.

Рост конкурентоспособности учреждения:

- высокий процент сохранности контингента обучающихся;
- стабильность педагогического коллектива;
- результативное участие воспитанников, педагогов в соревнованиях, смотрах, конкурсах, и других мероприятиях.

Внедрение механизмов общественного управления:

- увеличение доли внебюджетных поступлений в фонд развития учреждения
- участие родителей в мониторинге состояния и развития учреждения, выборе направления обучения, соответствующих запросам и потребностям обучающихся и их родителей

Поддержка и развитие материально- технической базы

- положительная динамика развития

Мероприятия, направленные на развитие воспитания позволяет повысить занятость детей и подростков в свободное от занятий время, что приведёт к снижению подростковой преступности, обеспечит их более успешную социализацию, развитие творческих, спортивных способностей, лидерских качеств.

