

Приложение

Методическая карта
дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МБОУ ДО «ЦДОД «Родничок» в 2025-2026 уч. г.
в рамках сетевого взаимодействия с образовательными организациями города Коврова.

№ п/ п	Наименование программы (авторская, модернизированная, адаптированная, экспериментальная)	Составитель (автор) программы	Краткая характеристика программы	Приложения к общеобразовательным программам
1	2	3	4	5
Художественная направленность				
1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерица» (для учащихся МБОУ СОШ №14) Дублируется СЗ	Гогина Любовь Геннадьевна	Срок реализации – 1 год Возраст: 7-9 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся посредством освоения основных приемов бисероплетения. Уровень программы: ознакомительный	Методические разработки: за основу взяты программы педагогов-практиков: Селивахиной В.А, Фатыховой Т. Г., Кудрявцевой Н.С., Идолкиной Н.В. Литература для учащихся: - Ляукина.М.В. / Бисер. Техника. Приемы. Изделия. Энциклопедия./ Москва. «АСТ-ПРЕСС КНИГА» .2003г. - Франциска Майклер Торстен Беккер Сабина Кох « Чудесный бисер Объемные фигурки Брелоки Украшения» Харьков. Белгород. Клуб семейного досуга 2012г. - Бекер Т « Объемные фигурки и игрушки бисера. Лучшие идеи» Москва. Астрель 2012г. - Морас, И. Звезды из бисера / И. Морас. - Москва: Огни , 2016. - 261 с. - Найденова, А. Книга о бисере для начинающих / А. Найденова. - М.: Владис, 2011. - 701
2	Дополнительная общеобразовательная	Сивопляс Жанна	Срок реализации – 1 год Возраст: 8-9 лет	Методические разработки: Марина З. Техническое моделирование.- Санкт-

	общеразвивающая программа «Школа юных мастеров» (для учащихся МБОУ СОШ №24)	Николаевна	Цель: развивать творческие способности обучающихся посредством включения их в различные виды прикладного творчества. Уровень программы: ознакомительный	Петербург «Кристалл» 1997 Техническое моделирование. Программа. - Москва «Дрофа» 2001 Литература для учащихся: Техническое моделирование. Программа. – М. «Дрофа» 2001 Мудрак Т. Городок-коробок. - Санкт-Петербург Кристалл. 1998 Мудрак Т. Игрушки в интерьере. - Санкт – Петербург. 1998 Нагибин М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. - Н.Н.: ГИПП «Нижполиграф», 1998 Панфилова Т. Весёлые самоделки. – М. Просвещение 1995
3	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Бисероплетение» (для учащихся МБОУ СОШ №24)	Гогина Любовь Геннадьевна	Срок реализации – 1 год. Возраст: 8-9 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся средствами декоративно-прикладного искусства бисероплетения. Уровень программы ознакомительный.	Методические разработки: Бондарева Н.И. «Рукоделие из бисера». - Ростов-на-Дону. Феникс. 2000 г. Виноградова Е. «Бисер для детей». – М. ЭКСМО.- Санкт-Петербург. Валери – СПД. 2003 г. Литература для учащихся: Ляукина.М.В. / Бисер. Техника. Приемы. Изделия. Энциклопедия./- М. «АСТ-ПРЕСС КНИГА» .2003г. Франциска Майклер Торстен Беккер Сабина Кох «Чудесный бисер Объемные фигурки Брелоки Украшения» - Харьков. Белгород. Клуб семейного досуга 2012г. Бекер Т «Объемные фигурки и игрушки из бисера. Лучшие идеи» - М. Астрель 2012г.
4	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальная ритмика» (для учащихся	Новикова Дарья Александровна	Срок реализации – 1 год. Возраст: 8-9 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся через взаимосвязь музыки и	Методические разработки: Прибылов Г. Методическое пособие по классическому танцу для педагогов-хореографов младших и средних классов. – М.: Театралис, 2004г. Литература для учащихся:

	МБОУ СОШ №24)		ритмических движений. Уровень программы стартовый.	Т. Барышникова «Азбука хореографии». – М. Айрис-пресс, 2000 г. Е.Я. Гринберг «Растем красивыми» - Новосибирск 1992 г. «История костюмов» М., Искусство , 1996 г. Т.В. Пуртова, А.Н. Беликова, О.В. Кветная «Учите детей танцевать»: Учебное пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003г. Ж.Е. Фирилева, Е.Г.Сайкина «Са-фи дансе». – С - П, 2000г.
5	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудесная мастерская» (для учащихся МБОУ СОШ № 24)	Задонская Наталья Николаевна	Срок реализации – 1 год Возраст: 7-8 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся посредством включения их в различные виды прикладного искусства. Уровень программы: ознакомительный	Методические разработки: конспекты занятий, дидактический материал Литература для учащихся: 1. Аппликация без ножниц. - М.: Мозаика-Синтез, 2013. - 150 с. 2. Дубровская, Н. В. Аппликация из гофрированной бумаги / Н.В. Дубровская. - М.: Детство-Пресс, 2013. - 367 с. 3. Земцова, Мария Аппликация из бумаги. Орнаменты, фигурки и сюжеты. Творческое, логическое и речевое развитие / Мария Земцова. - М.: Феникс, 2014. - 443 с 4. Рябкова Н.В. Пластинография. Изд. Школьная книга, 2020 г.
6	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Арт-терапия «Цветной мир» (для учащихся МБОУ СОШ №24)	Ласточкина Оксана Владимировна	Срок реализации – 1 год Возраст: 7-8 лет Цель: раскрыть творческий потенциал посредством художественного и декоративно-прикладного искусства. Уровень программы: ознакомительный	Методические разработки: за основу взята программа «Цветной мир» г.Калуга. Авторы Посполита В.С., Купцова А.М. Литература для учащихся: Сакович Н.А. «Сказкотерапия» - СПб: 2004 – 224с. Киселева М.В. «Арт – терапия» - СПб: 2006. -160с.
7	Дополнительная	Задонская	Срок реализации – 1 год	Методические разработки:

	общеобразовательная общеразвивающая программа «Грани творчества» для детей с ОВЗ (для учащихся МБОУ СОШ №24) Дублируется СЗ	Наталья Николаевна	Возраст: 7-10 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся посредством включения в различные виды прикладного творчества. Уровень программы: ознакомительный	За основу взяты опыты работы педагогов Т. С. Комаровой "Обучение детей технике рисования", Давыдовой Г. Н. «Пластилинография» Литература для учащихся: - Теплинская, О.А. Аппликация и коллаж / О.А. Теплинская. - М.: Академия развития, 2014. - 261 с. - Ахмадуллин Развиваем мозг ребенка 3-9 лет. Книга по лепке из пластилина Изд.Капитал, 2020 г. - Шалаева Г.П., «Учимся рисовать»- М., Изд-во ЭКСМО, 2005.
8	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцуем вместе» (для учащихся МБОУ СОШ №24)	Белова Наталья Александровна	Срок реализации – 1 год Возраст: 7-8 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся через освоение техники эстрадного танца и приобщения к танцевальному искусству. Уровень программы: ознакомительный	Методические разработки: Программа «Танцуем вместе» основана на методике Т.М.Барышникова «Азбука хореографии», адаптирована для работы в учреждении дополнительного образования детей. Литература для учащихся: 1. Е.Я. Гринберг «Растем красивыми» - Новосибирск 1992 г. 2. И. Земская «Свет мой, зеркало, скажи» - Новосибирск 1984 г. 3. «История костюмов» М., Искусство , 1996 г. 6. Т.В. Пуртова, А.Н. Беликова, О.В. Кветная «Учите детей танцевать»: Учебное пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003г.
9	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В мире творчества» (для учащихся МБОУ СОШ №24)	Васильева Наталья Олеговна	Срок реализации – 1 год. Возраст: 7-9 лет Цель: развивать творческую личность через формирование художественно-эстетического отношения к окружающему миру средствами изобразительного искусства. Уровень программы стартовый.	Литература 1. Пантелеева Л.В.«Детское рукоделие – художественный труд в школе и семье» ». – М.ООО «Издательство Оникс»,2011г. 2. Салагаева Л.М.« Объёмные картинки »». – М.ООО «Издательство Оникс»,2012г. 3. Пищикова Н.Г. « Работа с бумагой в нетрадиционной технике -3» - М. ООО «Издательство Оникс»,2010г.

				4. Соколова С.В. « Оригами для младших школьников» - М. ООО «Издательство Оникс»,2015г. 5. Давыдова Г.Н.« Поделки из бросового материала» - М. ООО «Издательство Оникс»,2010г. 6. Аппликации и поделки из бумаги. - М.: Стрекоза, 2012. - 862 с. 7. Аппликации и поделки из бумаги. - М.: Стрекоза, 2016. - 297 с. 8. Аппликации и поделки из бумаги. Для детей 4-5 лет. - М.: Стрекоза, 2011. - 739 с. 9. Аппликация без ножниц. - М.: Мозаика-Синтез, 2013. - 150 с.
10	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Очень умелые ручки» (для учащихся МБОУ СОШ №23)	Сивопляс Жанна Николаевна	Срок реализации – 1 год Возраст: 7-10 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся посредством включения их в различные виды прикладного творчества . Уровень программы: ознакомительный	Программа разработана на основе программы «Декоративно-прикладное искусство» авторов С.В.Липовска, О.Ю.Бодровой педагогов «Областного центра дополнительного образования» г.Томска. Литература для учащихся: 1. Агибина М. И., В. С. Горичева. «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина». Ярославль, «Академия и Ко», 1998 г. 2. Изольда Кискальт «Соленое тесто» М., «АСТ-Пресс» 2010 3. Журнал «Ксюша». Для любителей рукоделия. - №1-10 2010, 4. Журнал «Ксюша». Умелые ручки. - №1-10 2011. 5. Теплинская, О.А. Аппликация и коллаж / О.А. Теплинская. - М.: Академия развития, 2014. - 261 с.
11	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Грани творчества» для детей с ОВЗ (для учащихся	Козлова Марина Анатольевна	Срок реализации – 1 год Возраст: 7-10 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся посредством включения в различные виды прикладного	Методические разработки: За основу взяты опыты работы педагогов Т. С. Комаровой "Обучение детей технике рисования", Давыдовой Г. Н. «Пластилинография» Литература для учащихся: - Теплинская, О.А. Аппликация и коллаж / О.А.

	СКОШИ) Дублируется СЗ		творчества. Уровень программы: ознакомительный	Теплинская. - М.: Академия развития, 2014. - 261 с. - Ахмадуллин Развиваем мозг ребенка 3-9 лет. Книга по лепке из пластилина Изд.Капитал, 2020 г. - Шалаева Г.П., «Учимся рисовать»- М., Изд-во ЭКСМО, 2005.
12	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальный микс» (для учащихся ГАПОУ ВО «КПК») Дублируется СЗ	Новикова Дарья Александровна	Срок реализации – 1 год Возраст: 15-18 лет Цель: развивать творческие способности обучающихся посредством хореографического искусства Уровень программы: базовый	Программа «Танцевальный микс» разработана на основе образовательных программ по современному танцу (Бойко О.А. Санников А.Е. Никитин В.Ю. Грибанова Т.А. Коняева Г.А.), В программе представлен синтез импровизации и современной, классической хореографии. При составлении программы автором учитывался личный опыт преподавания современной хореографии.
Физкультурно-спортивная направленность				
13	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ритмика здоровья» (для учащихся МБОУ СОШ № 24)	Швидкая Татьяна Владимировна	Срок реализации – 1 год Возраст: 8-9 лет Цель: Развивать физические, творческие и нравственные качества обучающихся через занятия ритмикой. Уровень программы: базовый.	Методические разработки: Заводина И.В. Ритмика. Методическое пособие. Выпуск 1-3. – М.: Музыка, 2016 г. Михайлова М.А. Воронина НВ. Танцы, игры, упражнения для красивого движения - Ярославль 2004г. Литература для учащихся: Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. «Игры, которые лечат» - М.: ТЦ Сфера, 2009г. Буренна А.И. Ритмическая мозаика - СПб 2000г. Глейberman А.Н. Упражнения в парах 2005г. Журавина М.Л. Гимнастика - М.: ТЦ Сфера 2001г. «Танцевально-игровая гимнастика для детей: учебно- методическое пособие» - Спб: Детство-пресс, 2001г.
14	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Джиу-джитсу»	Воронов Алексей Викторович	Срок реализации – 1 год. Возраст: 8-11 лет Цель:формировать физическое и нравственное развитие учащихся посредством занятий	Методические разработки: разработка, составленная в РОО «Федерация Джиу-Джитсу Владимирской области». Программа опирается на опыт известных инструкторов-методистов России: Линдер И.Б, президента Международного Союза Боевых

	(для учащихся МБОУ СОШ № 10)		восточными единоборствами джиу-джитсу. Уровень программы: стартовый	искусств; Завьялова С.Н., президента Российской федерации «джиу- джитсу». Литература для учащихся: 1. Вахун М. Дзюдо. Основы тренировки.- Минск, Польша, 1983 2. Крутовских С.С. Боевое искусство джиу-джитсу (дзю- дзюцу). - Москва, ВДВ, 1999. 3. Путин В.В., Шестаков В.Б. Дзюдо: история, теория, практика.- Архангельск, Издательский Дом «СК», 2000. 4. Пархомович Г.П. Основы классического дзюдо.- Пермь, Урал-Пресс ЛТД, 1993. 5. И. Линдер. Книга джиу-джитсу. Уроки мастера.- М.: Рипол классик 2005.
--	------------------------------	--	---	---